

العبد 12460

ARRIYADIYAH

الرياض

الأربعاء 05 ربيع الآخر 1443 هـ - 10 نوفمبر 2021 - السنة 33 Vol 10

أجنبي يعوض حسين

الرياض - بندر العتيبي

كشفت لـ "الرياضية" مصادر خاصة عن أن إدارة نادي النصر شرعت في البحث عن مدير تنفيذي أجنبي لكرة القدم يخلف حسين عبد الغني في الفترة المقبلة.

استقطاب كفاءة إدارية أجنبية، تواكب التطور الحالي في كرة القدم.

وسيتولى خالد الغنيان، إداري الفريق، مهمة إدارة الكرة حتى التعاقد مع مدير تنفيذي جديد.

وكانت "الرياضة" أشارت عبر منصتها في موقع التواصل

الاجتماعي "نوثير" إلى اعتزام حسين عبد الغني، المدير التنفيذي لكرة القدم، تقديم استقالته من منصبه.

من جهة أخرى، تغادر بعثة الفريق الأول لكرة القدم، اليوم، إلى الخبر لإجراء معسكر في المدينة. يستمر خمسة أيام، يخوض فيه الفريق مباراة تجريبية أمام الاتفاق، الأحد المقبل.

الإدارة تبحث عن مدير تنفيذي لكرة القدم

ترغب
في استقطاب كفاية أجنبية

تهدف
إلى مواكبة تطور كرة القدم الحديثة

خالد الغنيمان
يقود الفريق إدارياً

حسين عبد الغني اعترزم تقديم استقالته من منصبه أمس

بـ 4 ملايين..
«درة»
ترعى
الأهلي

جدة - عبد الله أحمد

أفصحَت لـ "الرياضية" مصادر خاصة عن أن إدارة النادي الأهلي وقَّعت عقدًا مع شركة دَرَّة العقارية، لتصبح راعيًا للفريق الأول لكرة القدم لمدة عام واحد. وأوضحت المصادر ذاتها، أن قيمة الرعاية تبلغ أربعة ملايين ريال مقابل إعلان، يوضع على ظهر قميص الفريق.

وفقًا لها، من المنتظر أن يُطعَم شعار "دَرَّة العقارية" على قمصان اللاعبين، على أن يكون الظهور الأول لشعار الشركة عليها في مباراة الفريق المقبلة أمام أهدا ضمن منافسات الجولة الـ 12 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

أخبار وتغطيات
في موقع



الهلل

بلا مصابين

الرياض . عبد الإله
المرحوم

أوضحت لـ "الرياضية" مصادر خاصة، أن العيادة الطبية في نادي الهلال ستخلو من المصابين، الأسبوع المقبل، ما عدا عبد الله عفيف، الذي ينتظر أن يعود من رحلته العلاجية بعد إجرائه عملية جراحية في غضروف الركبة، الأسبوع الماضي، في مدينة ليون الفرنسية، حيث سيخضع لبرنامج تأهيلي لحين شفائه تمامًا. وأشارت المصادر ذاتها إلى أن الإسباني خوان دوكي، طبيب الفريق، وضع برنامجًا دقيقًا من أجل عودة الكوري هيون سو، وباير الشهراني.

3

رفع المنتخب السعودي الأول لكرة القدم من درجة تحضيراته خلال الحصة التدريبية التي جرت استعدادًا لملاقاة نظيره الأسترالي، غدًا، ضمن الجولة الخامسة من التصفيات الآسيوية النهائية المؤهلة إلى كأس العالم 2022.

وبدا الفرنسي هيرفي رينارد، مدرب المنتخب، الحصة التي جرت على ملعب فلنتاين سيورتس ببارك بتمارين الإحماء، ثم فرض تدريبات تكتيكية متنوعة، قبل أن يجري تقسيمة من مجموعتين على كامل مساحة الملعب، ويختتمها بالتدرب على تنفيذ الكرات الثابتة. وينتهي الأخضر، اليوم، استعداداته بحصة تدريبية، تجري على ملعب كوميالك.. وفي الصورة التي التقطت أمس فراس البريكان، لاعب المنتخب السعودي، يستعد لتسديد كرة خلال التدريب (المركز الإعلامي - المنتخب السعودي)

98

انطلاق
تحدي
أرامكو

2

5 

«الأمين يلعب
على
المكشوف»..!

عبد الكريم الزامل

خايي

يسيطر
على تيك
توك

11



هيا
خذك

محمد البكري

«الزليقة»..

تحديات قبل الإطلاق

14

12 

أي
خدمات

سامي القرني

الشرنوبلي:

أَتَمَرْدُ

على
النمطية

15



بدأت دورة الحكام المستجدين لألعاب القوى، التي ينظمها الاتحاد السعودي للعبة بالتعاون مع معهد إعداد القادة، أمس، في مدينة الملك خالد

الرياضية في تبوك، ويحاضر في الدورة بريقع الشمري وحمد الحنو، الحكمان الدوليان. وتشهد الدورة مشاركة 30 شابًا وشابة،

وتستمر لمدة خمسة أيام. وتشتمل الدورة على دراسة قانون اللعبة وإصابات اللاعبين وتنظيم الإدارة وعلم النفس الرياضي، إضافة إلى التعريف باللعبة.

اليوم

انطلاق تحدي فرق أرامكو

مليون دولار تنتظر أصحاب المراكز الأولى في «الجولف»



بطولة أرامكو السعودية النسائية الدولية

الملعب
رويال جرينز

الفترة
3 أيام

المكان
مدينة الملك عبد الله الاقتصادية

الجوائز
مليون دولار

صورة التقطت أمس لجورجيا هال، لاعبة الجولف الإنجليزية، أثناء مشاركتها في التدريبات الصباحية استعدادًا لخوض بطولة أرامكو السعودية النسائية الدولية التي تنطلق اليوم (المركز الإعلامي - جولف السعودية)

جدة - فرج الشمري

تنطلق منافسات بطولة أرامكو السعودية النسائية الدولية المقدمة من صندوق الاستثمارات العامة للفرق، اليوم، وتستمر لمدة ثلاثة أيام.

وتشارك لاعبات الجولف العالميات عبر مجموعة من الفرق، تتكون من 4 لاعبات، حيث يتنافسن على لقب البطولة التي يحتضنها نادي وملعب

عطل فني

يعيد الراجحي إلى السابع

الدمام . وليد الصيعري

تراجع يزيد الراجحي السائق السعودي إلى المركز السابع في الترتيب العام لرابي أبو ظبي الصحراوي "كروس كانترى" ضمن فئة T1، بعد تعرض سيارته إلى كسر في العمود، لكنه استمر حتى خط النهاية على الرغم من العطل الفني. وواصل القطري ناصر العطية صدارته للرابي، حيث سجل مع ملاحه ماثيو بوميل ثلاثة أسرع زمن في المراحل الثلاث الأولى، ووسع الفارق الزمني بينه وبين أقرب منافس له إلى 11 دقيقة و18 ثانية. وأنهى صالح السيف السائق السعودي اليوم الثالث من الرابي في المركز الثاني ضمن منافسات فئة T3 بفارق 13 ثانية عن الأرجنتيني لوتشيو الفارين، المتصدر.



صورة التقطت أمس لصالح السيف، السائق السعودي، أثناء مشاركته في رالي أبو ظبي الصحراوي فئة T3 (المركز الإعلامي - اللجنة المنظمة)

ندا..

ثالث العالم

الرياض . هاني السليس

انتزع عبد الله ندا، لاعب المنتخب السعودي للجوجيتسو، المركز الثالث والميدالية البرونزية في بطولة العالم تحت 16 عامًا أمس في أبو ظبي. وتجاوز ندا في البطولة محمد الصدي لاعب المنتخب الإماراتي، ورافيد أوفير لاعب المنتخب الإسرائيلي، وإيجور لاعب المنتخب الروسي، فيما خسر من كواتولي البذور لاعب المنتخب الكازاخستاني. وتوج الشيخ خالد بن محمد بن زايد، عبد الله ندا بالميدالية البرونزية وجائزة المركز الثالث في البطولة.



الرياضية

الأربعاء 05 ربيع الآخر 1443 هـ
10.11.2021 العدد 12460

بطولة مختلفة

”نظام البطولة مختلف ومميز، ومن الرائع أن تتمكن لاعبات الجولة الأوروبية للسيدات من الحصول على الدعم الذي تقدمه أرامكو وجولف السعودية وعلى مزيد من الفرص للعب العديد من البطولات بجوائز مالية كبرى“.

لورا ديفيس
لاعبة جولف

فرصة كبيرة

”الدعم الذي تحظى به سيدات وقتيات السعودية لا حدود له، فقد مهدت كل من جولف السعودية والاتحاد السعودي الطريق من خلال مبادرة نادي السيدات أولاً، ومنحنا مع أرامكو فرصة المشاركة إلى جانب أفضل لاعبات العالم من خلال سلسلة بطولات أرامكو للفرق“.

سارة سلهب
لاعبة جولف

خيار رائع

”لعبت إلى جانب مها في الأيام الماضية وقلت لمساعدتي حينها إنها ستكون خياراً رائعاً في سلسلة بطولات أرامكو للفرق، ومن حسن حظي أنه لم تسبقني إحدى الفائزات الأخريات باختيارها، وأتمنى أن أساهم في أن تصبح أول لاعبة عربية تفوز بلقب بطولة في الجولة الأوروبية للسيدات“.

جورجيا هال
لاعبة جولف



صورة التقطت أمس لعبد الله ندا، لاعب المنتخب السعودي للجوجيتسو، وويلسون، محربه البرازيلي، بعد التتويج بالميدالية البرونزية في بطولة العالم (المركز الإعلامي - اتحاد الجوجيتسو)

عالمي	عربي	محلي
<p>الرياض . هاني السليس</p> <p>نجح فاضل آل نمر رئيس الاتحاد السعودي لكرة اليد في الحصول على عضوية الاتحاد الآسيوي للعبة، كما اختير رئيساً للجنة المسابقات والتنظيم للدورة الانتخابية 2025.2021. ويواجه آل نمر، الحاصل على شهادة البكالوريوس في تخصص التربية البدنية من جامعة الملك سعود، تحديات جديدة في مهمته الآسيوية المقبلة. وتقلد آل نمر طوال مشواره الرياضي الذي انطلق عام 2006 العديد من المناصب في نادي السلام قبل الوصول إلى كرسي الرئاسة عام 2019، إضافة إلى تولي رئاسة الاتحاد السعودي لكرة اليد 2021.</p>		
<p>2021</p> <p>انتخب رئيساً للاتحاد السعودي لكرة اليد</p>	<p>2019</p> <p>ترأس نادي السلام</p>	<p>2008</p> <p>حصل على البكالوريوس في التربية البدنية</p>
		<p>2006</p> <p>بدأ العمل الرياضي في نادي السلام</p>
<p>فاضل آل نمر</p> <p>رئيس الاتحاد السعودي لكرة اليد</p>		



الأهلي

ينتزع لقب بني ياس

عرعر . أنور قمقوم

توج فريق الاهلي السعودي الأول للكرة الطائرة بلقب بطولة بني ياس الدولية التجريبية، أمس، بمشاركة ثلاثة أندية خليجية. وفاز الاهلي في المواجهة الأخيرة على السيب العماني بثلاثة أشواط دون مقابل، وأنهى الأشواط الثلاثة بنتيجة 25-21 و25-17 و25-23.

ونجح الاهلي في تصدر البطولة بعد أن تجاوز الجزيرة الإماراتي والسيب العماني.

قبل 13 يوما من نهائي آسيا..

مصابو الهلال يتعافون

وضع برنامجا دقيقا.. والعيادة تنتظر عودة عطيف

الرياض - عبد الإله المرحوم

كشفت لـ "الرياضية" مصادر خاصة عن أن الجهاز الطبي في نادي الهلال يسارع الخطى بهدف تجهيز المصابين الثلاثة، المالبي موسى ماريجا والكوري الجنوبي جانج هيون وياسر الشهراني، بعد أن بدأ العد التنازلي "13 يوما" لموعد المواجهة النهائية لدوري أبطال آسيا 2021، التي ستجمع فريق الهلال الأول لكرة

القدم أمام منافسه بوهانج الكوري الجنوبي في الرياض، في الـ 23 من نوفمبر الجاري. وبينت المصادر ذاتها، أن الإسباني خوان دوكي، طبيب الفريق، وضع برنامجًا دقيقًا من أجل عودة الثلاثة إلى التدريبات، وهم في حالة تعاف تامة، على أن يكون ماريجا أول العائدين، بعد أن شارك أمس بشكل تدريجي في المرن، قبل أن يواصل برنامجة التأهيلي، فيما سيكون هيون ثانيًا

بعد ثلاثة أيام، وأخيرًا ياسر الشهراني الذي سيكمل شفاؤه الأسبوع المقبل. وأشارت المصادر نفسها إلى أن العيادة الطبية في النادي ستخلو من المصابين الأسبوع المقبل، ماعدا عبد الله عطيف الذي ينتظر عودته من رحلته العلاجية، بعدما أجرى الأسبوع الماضي في مدينة ليون الفرنسية عملية جراحية في غضروف الركبة، حيث سيواصل التأهيل لحين شفاؤه تمامًا.

القاسم:

3 مدن تستضيف آسيا 2027



الرياض - سلطان العتيبي

أعلن إبراهيم القاسم، المدير التنفيذي لملف استضافة السعودية كأس آسيا 2027، عن تحديد مدن الرياض وجدة والدمام لاستضافة مباريات البطولة القارية، في حال فوز الملف السعودي بالتنظيم، مشيرًا إلى أن وفدًا من الاتحاد الآسيوي لكرة القدم سيزور السعودية، بعد غد، من أجل الوقوف على ملف الاستضافة.

القاسم

وقال القاسم خلال حديثه في المؤتمر الصحافي الخاص باستضافة كأس آسيا 2027: "بدأنا العمل على إنشاء ثلاثة ملاعب جديدة منها اثنان في الرياض، ملعب في شمال الرياض وآخر في القدية، وملعب واحد في الدمام، وجميعها ستكون بلا مضمار، كما سيتم إنشاء عدد كبير من ملاعب التدريب للبطولة".

وكشف المدير التنفيذي لملف الاستضافة عن موقع موحد للحصول على تأشيرة الدخول للسعودية وحجز الفنادق والتذاكر قبل انطلاق البطولة.

وتناقش السعودية مع كل من الهند وإيران وقطر لاستضافة البطولة القارية لعام 2027، والتي من المنتظر أن يتم حسم ملفها في العام المقبل.

الملعب الجديدة في السعودية

ملعب في القدية | ملعب شمال الرياض | ملعب في الدمام

الموسى

يتكفل بـ «محي» في الفيحاء

المجمعة - محمد السناني



تكفل باسم الموسى، عضو شرف نادي الفيحاء، بإنشاء ناد صحي متكامل بمقر النادي في المجمعة، امتدادًا للدور والدعم الذي يقدمه أعضاء الشرف. من جانبه، قدّم عبد الله أبانمي، رئيس نادي الفيحاء، تقديره الكبير للموسى، على تكفله بإنشاء النادي الصحي المتكامل، مشيرًا إلى أن النادي سيستفيد من هذه الخطوة بهدف تحسين بيئة العمل داخل النادي، بما يعكس إيجابًا على تطوير العمل ودفع مسيرة النادي.

الموسى

لعبو الهلال المصابون

عبد الله عطيف
منظار لغضروف الركبة

ياسر الشهراني
عضلة الساق

جانج هيون
العضلة الخلفية

موسى ماريجا
العضلة الخلفية

هيون



صورة التقطت أمس لعبد الله آل الشيخ، رئيس مجلس الشورى، خلال ترؤسه الجلسة العادية الثامنة للعام الثاني من الدورة الثامنة عبر الاتصال المرئي (المركز الإعلامي - مجلس الشورى)

«الشوريون»:

أقوى دوري يحتاج نقلًا لائقا

الرياض - الرياضية

طالب الدكتور سلطان آل فارح، عضو مجلس الشورى، أمس، وزارة الرياضة، بتقديم نقل تلفزيوني يليق بأقوى دوري عربي وبما يستحقه المشاهد من خلال

النقل الحالي لمنافسات دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، مشدّدًا في الوقت ذاته على ضرورة توضيح إيرادات واستثمارات الوزارة. وتعددت مطالبات أعضاء الشورى في جلسة مناقشة

شراكة

مجتمعية بين الطائي و«أيتام حائل»

حائل - محمد الجار الله

وقعت إدارة نادي الطائي عقد شراكة مجتمعية مع جمعية رعاية الأيتام في منطقة حائل "رفاق"، وذلك برعاية الأمير عبد العزيز بن سعد، أمير منطقة حائل، وبحضور تركي الضبعان، رئيس الطائي، ووليد الشدوخي، رئيس مجلس إدارة الجمعية.

وتهدف الاتفاقية إلى التعاون وتبادل الخبرات بين الطرفين وتحسين جودة العمل والتطوير المؤسسي، كما شملت إتاحة المنشآت الرياضية للأيتام والمساعدة على تأهيلهم ضمن نشاطات الجمعية المختلفة، واستقطاب المتميزين منهم في الألعاب الرياضية، إضافة إلى عدد من الخدمات التسويقية للجمعية في نشاطات النادي والشاشات الدعائية ومنصات التواصل الاجتماعي.

شراكة الطائي الجديدة

الجهة | جمعية رعاية الأيتام | الراعية | الأمير عبد العزيز بن سعد أمير حائل | الهدف | تبادل الخبرات | المنطقة | حائل



صورة التقطت أمس أثناء توقيع عقد الشراكة بين نادي الطائي وجمعية الأيتام في حائل.. ويظهر في الخلف عبد العزيز بن سعد، أمير منطقة حائل، متوسلاً تركي الضبعان ووليد الشدوخي (المركز الإعلامي - الطائي)

الاتحاد

يجدول تجريبية ضمك

جدة - الرياضية

جدولت إدارة الكرة في فريق الاتحاد الأول لكرة القدم مباراة تجريبية أمام ضمك ضمن برنامج الفريق خلال فترة التوقف، على أن تلعب الأحد المقبل على ملعب مقر النادي في جدة، وذلك أثناء فترة التوقف الجارية حاليًا لمشاركة المنتخب السعودي الأول لكرة القدم في التصفيات الآسيوية النهائية المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم 2022.

وكان الروماني كونترا، مدرب الفريق، منح اللاعبين إجازة لمدة 5 أيام بعد فوز الفريق على الفتح في الجولة الـ 11 من دوري المحترفين.

ويتوقف الاتحاد عن لعب المباريات الرسمية لمدة 22 يومًا، بسبب تأجيل مواجهته أمام الهلال ضمن الجولة الـ 12، لخوض الأخير نهائي دوري أبطال آسيا 2021 أمام بوهانج الكوري.

دوليو الاتحاد الغائبون

فهد المولد	عبد الإله المالكي
سعود عبد الحميد	زياد الصحفي
عبد الرحمن العبود	أحمد حجازي

كونترا





الرياضية

الأربعاء 05 ربيع الآخر 1443 هـ
10.11.2021 العدد 12460

الدوري
بين
3 فرق

سعد بغير
وكورنادو
الأفضل

الأخضر
حلم أسعى
إلى تحقيقه

الموسم
الجاري..
الأصعب



د. حافظ المدلج
Hafez_AlMedlej

موقعة

سيدني

ظهر الغد بتوقيت السعودية، يلعب منتخبنا الوطني مباراة مهمة جدًا أمام نظيره الأسترالي، الذي يحتل المركز الثاني في المجموعة خلف صقورنا المتصدرين بفارق ثلاث نقاط، لذا فإن الفوز بالمباراة سيوسّع الفارق مع أقرب المنافسين إلى ست نقاط، ستمنحنا مزيداً من الراحة، وتقربنا من التأهل إلى كأس العالم 2022، ما يعني أن الفوز مهمٌ جدًا للعودة بالنقاط الثلاث من "موقعة سيدني".

يبقى التعادل خياراً مقبولاً لإبقاء فارق النقاط الثلاث مع أستراليا، وربما أربع نقاط مع اليابان، إذا ما فاز كما هو متوقع على فيتنام، ولعلها النتيجة الأقرب عطفًا على مستويات المنتخب. وستصبح محصلة نقاط منتخبنا 13 نقطة من خمس مباريات، تمثل الدور الأول، مع بقاء مباريات الإياب التي تحمل 15 نقطة، يكفينا فيها الحصول على نصفها لضمان التأهل، بإذن الله، وعليه فالمسؤولية تقع على عاتق دفاع منتخبنا للخروج على الأقل بالتعادل في "موقعة سيدني".

أما الخسارة، لا سمح الله، فلن تشكل "كارثة"، ولن تؤثر بشكل كبير في مشوار التأهل، لأن منتخبنا يملك اليوم 12 نقطة، بينما في التجربة الماضية حصل على 10 نقاط من 5 مباريات، وتأهل بحمد الله إلى كأس العالم 2018، لكن الخسارة ستجعلنا نتساوى في النقاط مع أستراليا، وستقلل الفارق إلى ثلاث نقاط فقط مع اليابان، ما يعني "تعقد الحسابات"، ودخول منتخبنا تحت الضغط في بقية مباريات المجموعة، ولنجب تلك الضغوط علينا أن نتجنب الخسارة في "موقعة سيدني".

تغريدة tweet:

مما تقدّم نستلهم أهمية المباراة، وتأثير نتيجتها في مسيرة التأهل إلى كأس العالم 2022، وعليه ينبغي التعامل معها بعناية كبيرة، وأثق في قدرة القائمين على منتخبنا على تفهمها وإجادة التعاطي معها، فبعدها بأيام سيسافر منتخبنا إلى فيتنام لخوض مباراة صعبة، يفترض أن يدخلها بعقلية إيجابية من أجل ضمان العودة إلى الوطن بنقاطها، والأمل كبير للظفر بالنقاط الست حتى نضمن التأهل إلى كأس العالم بنسبة 99%، ونعود بأربع نقاط تضعنا في مركز القيادة، مع تخفيف الضغوط على منتخبنا في المباريات الأربع المقبلة، بينما العودة بثلاث نقاط فقط سيدخلنا متاهة الحسابات، فيما العودة لا سمح الله بنقاط أقل من المباراتين تعني العودة إلى نقطة البداية، وفتح الباب أمام جميع الاحتمالات، ومنح الجميع فرصاً متساوية للتأهل. ثقتنا كبيرة في المنتخب ورجاله للعودة بست نقاط، بإذن الله، وعلى منصات التأهل لنلتقي.

مهند أحمد
القيضي

العمر

23

الأندية التي لعب لها



الأهداف التي سجلها:

3

المركز

مدافع أيسر - ظهير أيسر

الشهادة العلمية
دبلوم إدارة أعمال

القيضي:

تخلّصت من الرائد

كشف سر الانتقال إلى أبها.. وقدم رأيه في الشابي

حوار: حماد الدوسري

لاعب فريق أبها. استطاع إثبات نفسه مع الفرق التي مثلها في الفئات السنية والفريق الأول، حيث لعب للرائد، والبكيرية قبل أن ينتقل إلى فريق أبها الأول لكرة القدم

01

نشاهدك اليوم أساسيًا مع فريق أبها، لماذا تخلّصت من الرائد إذا؟

هذا لم يحدث إطلاقًا، فأنا الذي طلبت المخالصة، بل وتنازلت عن عام كامل من مستحقاتي مع النادي لرغبتي في اللعب أساسيًا، وإثبات نفسي للجميع، وخوض تجربة جديدة، والحمد لله، استطعت تحقيق ذاتي، وأبرزت إمكاناتي في أبها.

02

كيف تمكّنت من إقناع مارتن سيفيلا، مدرب أبها، بإشراكك أساسيًا على الرغم من وجود سبعة أجانب في الفريق؟

فعلت ذلك من خلال اجتهادي في الحصة التدريبية، والالتزام بكل تعليمات المدرب، والإصرار على وضع بصمتي في الخانة التي أنشط فيها، وهذا ما لفت أنظار المدرب إلي، ودفعه لاختياري في القائمة الأساسية.



03

في الموسم الماضي لم تلعب كثيرًا مع عبد الرزاق الشابي، المدرب السابق للفريق، لماذا؟

أحترم قرار الشابي. أمر مشاركتي مع الفريق يعود إلى المدرب، فكل جهاز فني له وجهة نظر معينة، لكنني لم أقف كثيرًا عند هذا الأمر، بل واصلت تدريباتي بقوة، والحمد لله، حصلت على فرصتي بالمشاركة أساسيًا في الموسم الجاري، وجنيّت ثمار تعبي، وإن شاء الله سأكون عند حسن ظن الجميع بي، وأثال ثقة مدربي، وأسهم في إسعاد جماهير الفريق، فهي تستحق الفرح نظير وقوفها الدائم معنا، وتشجيعنا في كل المباريات.

04

كونك لعبت تحت قيادتهما، ما الفرق بين الشابي ومارتن سيفيلا تدريبياً؟

كل مدرب ينتهج تكتيكًا خاصًا به خلال التدريبات، وأثناء خوض المباريات، لكن إن خيّر تني بينهما، فسأختار سيفيلا، لأنه الأفضل تدريبياً من وجهة نظري.

05

لكن ترتيب الفريق مع الشابي كان أفضل من ترتيبه مع سيفيلا، بماذا ترد؟

بدايتنا في الموسم الجاري كانت جيدة، لكننا تراجعنا بعدها، وهذا أمرٌ طبيعي في كرة القدم، ويمكن أن يحدث مع أي فريق في العالم، ونعد جماهيرنا بأننا سنبدل قصاري جهدنا حتى يعود أبها إلى مستواه الطبيعي، ونبقّم في سلم الترتيب، خاصةً أن هناك جولات كثيرة باقية على نهاية الدوري.



06

في الموسم الجاري نرى أبها يتعثر في كثير من مبارياته، ما السبب؟

كما قلت سابقًا ما زال الوقت طويلًا أمامنا للتعويض. الدوري في الموسم الجاري أصعب بكثير من أي موسم سابق، لكننا بإذن الله سنصحّح الأخطاء التي وقعنا بها، وأثت إلى تراجعنا في سلم الترتيب، وللعلم إدارة النادي قدّمت لنا كل ما نحتاج إليه، ووفرت كل مقومات النجاح، والدور علينا حاليًا لتحقيق تطلعاتها وآمال جماهيرنا.

07

متى ينتهي عقدك مع أبها، وما خططك

ورقال عن



الجمهور السعودي



محبو مهند القيسي



جمهور أبها

أتمنى من كافة جماهيرنا ترك التعصب الرياضي الزائد، والاستمتاع بمشاهدة كرة قدم جميلة في دورينا، والاستمرار في تشجيع الأخضر الذي يقدم حاليًا أفضل المستويات، وسأجتهد في التدريبات والمباريات حتى أظهر كما تحبون.

أتمم سندي بعد الله بتشجيعكم لي، والسؤال عني، وإن شاء الله سأواصل تقديم أفضل المستويات، وسأجتهد في التدريبات والمباريات حتى أظهر كما تحبون.

جمهورنا العزيز والغالي والكبير، أنتم في نظري "زعيم الجنوب"، وأتمنى منكم الصبر علينا، والاستمرار في تشجيعنا، وإيذان الله سنحقق كل ما تطمحون إليه.

09

ما طموحاتكم في الموسم الجاري، البقاء في المحترفين، أم المشاركة أسيويًا؟

حاليًا كل ما يشغل تفكيرنا كيف نخرج من مؤخرة الترتيب، وتحسين مركزنا في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، بعدها سنعمل على الحصول على أحد المقاعد الآسيوية فإمامنا كثير من الجولات.

10

هل سنشهدك مع المنتخب السعودي، خاصةً أنك تلعب في خانة نادرة وهي قلب دفاع أيسر؟

أتمنى من صميم قلبي أن أخدم وطني الغالي بتمثيل الأخضر، وأتشرف بالوجود في صفوف المنتخب الأول لكرة القدم، الذي يقدم حاليًا أقوى المستويات، ويحقق أفضل النتائج، وإبذن الله سأحقق حلمي هذا.



11

في رأيك، من أفضل لاعب أجنبي في الدوري السعودي؟

هناك عديد من اللاعبين الأجانب البارزين في دورينا، لكن يعجبني كثيرًا سعد بغير، وكورنادو، وحجازي، وتاواما، فهؤلاء في نظري أفضل اللاعبين مع فرقنا.

12

من اللاعبين المحليين، من يلفت نظرك؟

أستمتع كثيرًا بالأداء الذي يقدمه كل من سلمان الفرج، وسالم الدوسري.

13

أي فريق ترشحه لتحقيق الدوري في الموسم الجاري؟

هناك فرقٌ عدة تقدم مستويات مميزة، لذا لا يمكنني ترشيح فريق بعينه، لكنني أرى أن الهلال والاتحاد والشباب الأقرب لتحقيق اللقب في الموسم الجاري.



عبد الكريم الزامل
@abdulkarim_zaml

«الأمين يلعب على المكشوف»..!

عربي بيان نادي النصر أمين عام اتحاد القدم إبراهيم القاسم على إثر تداعيات قضية تأجيل مباراة النصر والفيحاء بسبب مشاركة المنتخب الأولمبي آسيويًا.

بيان نادي النصر كان واضحًا وشفافًا "كذب" فيه ادعاءات أمين عام اتحاد القدم جملة وتفصيلاً، وذهب البيان لما هو أبعد من ذلك، متهمًا "الأمين" التدخل في ما ليس له فيه "صلاحية".

الأمين القاسم في رده على بيان النصر ذهب إلى أقرب مخرج قائلًا: "الموضوع أشبع طرْحًا والأمر بالنسبة لهم أقفل".

رد يعبر عن "هروب" من القضية التي تضرر منها النصر بسببه، وظهور الحقائق بعد البيان الذي تضمن الأدلة الدامغة ولم يتكرم الأمين بتقديم واجب الاعتذار لنادي النصر..! الاعتذار لماذا كان واجبًا على الأمين العام.

– أولاً: لأنه أخطأ بحق نادي النصر ككيان وأضاع عليه حقًا كان يمكن أن يستفيد منه.

– ثانيًا: لأنه تسبب في أزمة بين جماهير النصر وإدارته بسبب تجاهل الإدارة لهذا الحق الممنوح لها من اتحاد القدم، وهو الذي اتضح في ما بعد صحته إلا أن النصر لم يُبلِّغ به، فيما استقادت منه أندية أخرى.

الأمين العام انكشف سابقًا بعد أن جعل الهلال في كفة وبقية الأندية في كفة أخرى، وهو بحسب تصاريح له يُظهر دائمًا دعمه اللامحدود للهلال في قضاياها على المستوى الآسيوي، إلا أن ذات الأمر لا يتكرر مع بقية الأندية ومنها على وجه الخصوص النصر كما جاء في بيانه الأخير.

الأمين العام في ما يبدو متيقن أن رضا الهلالين "وسيلة" لأجل "غاية" البقاء أطول مدة ممكنة في منصبه، وهو "الفقير" خبرة في العمل الإداري بالأندية قبل اتحاد القدم.

العمل في الأمانة العامة دائمًا شعاره "العدل والمساواة" بين الجميع، والأمين فشل في ذلك، ومن باب أولى أن يقدم استقالته كآقل خدمة يمنحها لكرة القدم السعودية.

ما حدث يجب ألا يمر مرور الكرام، تصريحات الأمين ذهبت بالبعض في "مواقع التواصل والقضايات" إلى أن ما حدث يوحى إلى "تعمد" إهدار حق لصالح نادي النصر من قبل الأمين وتسبب في إثارة الرأي العام ضد إدارته.

وزير الرياضة الأمير عبد العزيز بن تركي قادر على تقويم "الموجع" لإصلاح اتحاد القدم الذي ظهر في أكثر من موقف "ضعيفًا" بقيادة رئيس لا "يهش ولا ينش". وعلى دروب الخير نلتقي.

ضمك

يضغط البرنامج



ريزيتش

خميس مشيط . عبد الرحمن أبو محروس

قرّرت إدارة نادي ضمك سفر الفريق الأول لكرة القدم إلى جدة، صباح السبت المقبل، لملاقاة الاتحاد تجريبياً مساء اليوم ذاته، قبل العودة الأحد إلى خميس مشيط. وفضّلت الإدارة ذلك بالتشاور مع الجهاز الفني، بدلاً من السفر قبل المباراة بيوم، واستعداداً لهذه المواجهة، فرض الكرواتي كريشميز ريزيتش، مدرب الفريق، على لاعبيه، أمس، مراناً تكتيكياً. واستهل اللاعبون المran بأداء تدريبات تكتيكية باستخدام الكرة على أجزاء من مساحة الملعب، قبل تطبيق جمل فنية، فيما اختتموه بمناورة مصغرة استمرت نصف ساعة.

أبها.. 3 نقاط تكتيكية

أبها . حسن ذبيان

تمحورت جمل تكتيكية طُبِّقها السلوفاكي مارتن سيفيلا، مدرب فريق أبها الأول لكرة القدم، خلال تدريب أمس، على الهجوم عبر الطرفين وعمق



تناول الألباني بيسنيك هاسي، مدرب الأهلي، عبر اجتماع مع لاعبيه لدى عودتهم إلى التدريبات بعد انتهاء إجازة دامت خمسة أيام، البرنامج اللياقى والتكتيكي للفريق خلال الفترة المقبلة، وركز في التدريبات على استرجاع لياقتهم البدنية.. وفي الصورة التي التقطت أمس هاسي أثناء حديثه للاعبين (المركز الإعلامي - الأهلي)

أجانب الدوري..

25 يلتحقون بالمنتخبات

الطائي والرائد والحزم غياب.. والاتفاق في الصدارة

الرياض - الرياضية

نال 25 لاعبًا من أجانب دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين استعدادًا لمنتخبات بلدانهم للمشاركة في مباريات الأجنحة الدولية خلال شهر نوفمبر الجاري. ويمثّل هؤلاء الدوليون 13 من أصل 16 ناديًا في الدوري، فيما ستحتفظ فرق الطائي والرائد والحزم بجميع أجنابها خلال فترة التوقف الجارية. ويأتي الاتفاق في صدارة أكثر الأندية التي استدعي أجنابها خلال نوفمبر، بخمسة أسماء هي التونسي نعيم سليتي، والجزائريين رايس ميولحي، وأيوب عبد

اللاوي، والسويدي روبن كوايسون، إلى جانب المغربي وليد أزارو المنضم لريدف منتخب بلاده. ويليه الفتح بثلاثة لاعبين، منهم اثنان للريدف هما الجزائري سفيان بن دبكة، والمغربي مروان سعدان، إضافة إلى البيروفي كريستيان كويفا. ولثي لاعبان من أندية النصر والهلال والأهلي والتعاون وأبها والفيحاء النداء الدولي الحالي. واستدعي من النصر الأوزبكي جلال الدين ماشارييوف، والكاميروني فينسنت أبو بكر، ومن الهلال البيروفي أندريه كاريلو، والكولومبي جوستافو كويلار، ومن الأهلي المقدوني إزجان أليوسكي،

السبت..

تجربة الفيصلي والرائد

المجمعة . محمد السناني

يستضيف ملعب مدينة المجمعة الرياضية، السبت المقبل، مباراة تجريبية تجمع فريق الفيصلي الأول لكرة القدم، وضيفه الرائد، تحضيرًا لاستئناف منافسات دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين. وافقت إدارتا الناديين على المباراة، بناءً على متطلبات الجهاز الفني للفريقين. وكان الفيصلي عاود تدريباته أمس، بعد انتهاء الإجازة التي منحها البرتغالي دانييل راموس، مدرب الفريق، للاعبين. وخضع اللاعبون لجرعة بدنية، قبل تقسيمهم إلى مجموعتين لأداء تدريبات تكتيكية تركزت على الاستحواذ وسرعة التمرير.

فلادان

يوسع مشاركة الكويكبي

الحدام . الرياضية

أشرك الصربي فلادان ميلوفيتش، مدرب فريق الاتفاق الأول لكرة القدم، محمد الكويكبي، المهاجم، في تدريبات أمس كاملة، بعدما اكتفى الأخير بخوض جزء من الحصة السابقة. وأكمل الكويكبي تعافيه بدنيًا، بعد وعكة صحية داهمته قبل مباراة الاتفاق والتعاون الخميس الماضي، التي تسببت في إبعاده عن تجمع المنتخب السعودي الحالي. وكثف ميلوفيتش الجرعة الياقية للاعبه، قبل إخضاعهم لتمرارين تكتيكية متنوعة، فيما اختتم التدريبات بمناورة على جزء من مساحة الملعب. ويلاقي الفريق الشرقي نظيره النصر تجريبياً، الأحد المقبل، استعدادًا لاستئناف منافسات دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.



صورة التقطت أمس للكويكبي يمر بالكرة بين الأقماع في تدريبات الاتفاق (المركز الإعلامي - الاتفاق)



صورة التقطت أمس للمالي موسى ماريجا، مهاجم الهلال، ومد الله العليان، زميله في الفريق، خلال التدريبات (المركز الإعلامي - الهلال)

اجتماع الهلال يبدأ تحضيرات النهائي

الرياض - عبد الإله المحروم

شدّد البرتغالي ليوناردو جارديم، مدرب فريق الهلال الأول لكرة القدم، خلال اجتماعه بلاعبيه، أمس، على أهمية المباراة التجريبية التي يخوضوها الإثنين المقبل أمام الطائي، في إطار التحضير لنهائي دوري أبطال آسيا، المقرر 23 نوفمبر الجاري. وطلب جارديم اللاعبين لدى عودتهم من إجازة دامت 4 أيام، بالاجتهاد خلال التدريبات أكثر من أي وقت مضى، لدخول النهائي القاري أمام بوهانج ستيلرز الكوري الجنوبي وهم في أفضل جاهزية. وبعد نهاية الاجتماع، قاد المدرب مراناً بدأ بالجوانب اللياقية والبدنية في صالة الحديد، قبل توجيه اللاعبين بتنفيذ عدد من الجمل الفنية والتكتيكية.



فهد الروقي
@fahdalruqi

«قاسم الأخضر مسلي»

أعلم علم اليقين بأن اتحاد القدم خاطب "جميع" الأندية التي أخذ منها اللاعبين للمشاركة مع المنتخب الأولمبي لتأجيل الجولة العاشرة من الدوري ولم يستجب سوى ناديين فقط هما الفتح والفيصلي.

وأعلم علم اليقين أن المخاطبات كانت "شفهية" وهو إجراء خاطئ في ظل التقنية الحديثة والذي تنتهجه الدولة كمشروع ضخم ومع ذلك يعيدنا الاتحاد الموقر للمربع الأول من خلال عمل عشوائي قائم على مبدأ "حب الخشوم وتكفى وتكفى". فما الذي يمنح الاتحاد الذي وفرت له كل سبل النجاح ما لم تتوفر لغيره ومع ذلك يقوم بهذا الإجراء الغريب جداً لعل من أكبر عيوبه أن المخاطبين يستطيعون إنكار المخاطبات وليس لديهم أي دليل على صدق ما قاموا به وهم الذين أخفوا دليلهم بأنفسهم. المصيبة العظمى ليست في اتخاذهم الإجراء "الشفهية" بل إنهم يفعلهم تدخلوا في أمر لا يعينهم فموضوع الجدولة والتأجيل والتقديم من اختصاص "رابطة دوري المحترفين" والطامة الكبرى التي تفوق المصيبة العظمى أن رئيس الرابطة ورئيس لجنة المسابقات التابعة لها يلتزمون الصمت دون حراك وهم يرون التدخل السافر من قبل اتحاد القدم وأمينه العام "القاسم المشترك" في المشاكل الأخيرة فبدلاً من متابعة ملف استضافة السعودية لأهم آسيا ما بعد القادمة وهو الذي يتراأس "تنفيذياً" هذا الملف والوفد الآسيوي موجود حالياً للتفتيش والمعاينة وبدلاً من متابعة معسكر المنتخب الوطني نجده في القنوات مصرخاً وموضخاً ومشاركاً في نزاعات مع ناد يشقها وأصبحت من مسلماته الحضرية. لكن الذي لا أعلمه علم يقين هو الهدف من الصراع الحالي بين رئيس النصر "مسلي" وبين اتحاد القدم وأمينه "القاسم" وقد يكون إثارة قضية خيار التأجيل "الشفهية" لإبعاد الضغوطات عن الفريق الأصفر ومشاكله التي لا تنتهي ومما يثير الشك في ذلك هو إعادة فتح الموضوع دون أسباب تستوجب والغريب أيضاً تفاعل الأمين والرد في أكثر من وسيلة إعلامية وقد يكون هدفه توفير مناخ هادئ للمنتخب في معسكره بصرف الحديث عن قضية محلية هامشية.

الهاء الرابعة

دخلت أنا الحب تصنيفه ورد اعتبار واجتزت كل المراحل مرحلة وأصبحت مثل العرب الأفغان في قندهار إن حاربوا مشكلة وإن عودوا مشكلة.

نجران

يتغلب على النهضة

أبها . حسن ذبيان

تغلب فريق نجران الأول لكرة القدم على النهضة، أمس، بهدفين دون رد على ملعب مدينة الأمير هذلول بن عبد العزيز الرياضية في نجران، ضمن لقاءات الجولة العاشرة من دوري "يلو" لأندية الدرجة الأولى. وانتهى الشوط الأول بالتعادل السلبي، واستطاع إيزاك أبوودو افتتاح التسجيل عند الدقيقة "63"، وتمكن سالم السليم من إضافة الهدف النجراني الثاني في الدقيقة "71"، لينتهي اللقاء بفوز نجران ويرفع رصيده للنقطة 10، فيما بقي النهضة على نقاطه السابقة 10 نقاط.



صورة التقطت أمس لحكمي والبوغانمي، لاعبي نجران، يحتفلان بعد نهاية المباراة (المركز الإعلامي - دوري يلو)

الدرجة الأولى.

وتعمل إدارة النادي على تحسين وضع الفريق في الدوري، الذي يعاني بعد هبوطه من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين نهاية الموسم الماضي.

وقاد المكشر العديد من الأندية أبرزها النجم الساحلي، والهلال الرياضي الشابي، والملعب التونسي، والنامة البحريني. ويحتل العين المركز الأخير بـ 7 نقاط.

ثنائية

تعزز تفوق هجر تاريخيًا

هزم العدالة.. وحقق الانتصار الرابع على التوالي

الأحساء . عادل الدحيلان

حقق فريق هجر الأول لكرة القدم فوزًا ثمينًا على نظيره العدالة المتصدر بهدفين نظيفين، أمس، على ملعب نادي هجر ضمن منافسات الجولة العاشرة من دوري "يلو" لأندية الدرجة الأولى.

وعزز هجر تفوقه التاريخي على العدالة في مواجهات دوري الدرجة الأولى بعد أن حقق فوزه الخامس، مقابل فوز وحيد للعدالة، وخمس

تعادلات. وسجل هدفه هجر إسماعيل كواكو في الدقيقة 25، وإدريانو عند الدقيقة 72. وواصل الفريق مسلسل صحوته محققًا الفوز الرابع على التوالي في دوري "يلو"، بعد أن هزم سابقًا النهضة والساحل والجيل. وسجلت المباراة أعلى حضور جماهيري منذ افتتاح منشأة نادي هجر في 25 يناير 2018، بحضور 3602 متفرج.



صورة التقطت أمس للاعبي فريق هجر الأول لكرة القدم يحتفلون أمام جماهيرهم بالفوز على العدالة 0.2 ضمن منافسات الجولة العاشرة من دوري 'يلو' لأندية الدرجة الأولى (المركز الإعلامي - دوري يلو)

القادسية..

الانطلاقة الأسوأ

الدمام . حسين الخيواني

ختم فريق القادسية الأول لكرة القدم الجولة التاسعة من دوري "يلو" لأندية الدرجة الأولى في المركز الـ 12 بـ 12 نقطة جناها من ثلاثة انتصارات وثلاثة تعادلات، مقابل ثلاث هزائم. ويمر القادسية بواحد من أسوأ مواسمه

على الإطلاق، وبفارق كبير عن موسمه الذي قضاه في دوري الدرجة الأولى قبل عامين، حيث أنهى القادسية موسم 2019-2010 الجولة العاشرة متصدرًا الجميع بـ 23 نقطة، جناها من سبعة انتصارات وتعادلات، وهو بعيد كثيرًا عن النتائج التي يحققها الموسم الجاري، التي أبعدته عن المنافسة على

العودة إلى دوري المحترفين. وسجل لاعبو القادسية 17 هدفًا في الموسم قبل الماضي، ودخل مرماهم تسعة أهداف، بينما سجلوا في الموسم الجاري عشرة أهداف فقط، ودخل مرماهم 11. ميدانيًا دخل لاعبو القادسية، أمس، معسكرًا إعداديًا في المدينة المنورة، يستمر حتى بعد

غد استعدادًا لخوض مباراتهم المؤجلة مع أحد من الجولة السابعة بسبب مشاركة أحد لاعبي القادسية مع المنتخب الأولبي في التصفيات الآسيوية. وأخضع التونسي محمد دحمان اللاعبين الذين شاركوا في لقاء الوحدة الذي انتهى بالتعادل الإيجابي 1-1، لتمرين استرجاعية.

القادسية الموسم الجاري

الترتيب	عليه	له	خسر	تعادل	فاز
12	11	10	3	3	3



صورة التقطت أمس للدوسري، لاعب العروبة، يطلق بالكرة وسط ملاحقة الطليحي، لاعب الخلود، خلال مباراة الفريقين (المركز الإعلامي - دوري يلو)

الخلود والعروبة.. تعادل

الرياض . الرياضية

تعادل فريق الخلود الأول لكرة القدم مع العروبة 1-1 في المباراة التي جمعتهما ضمن الجولة العاشرة من دوري "يلو" لأندية الدرجة الأولى. وتقدم الضيوف بالهدف الأول عن طريق فوز فلاتة في الدقيقة 12 خلال الشوط الأول، وفي الدقيقة 30 من عمر الشوط الأول رد الخلود بهدف التعادل عن طريق محمد المنقأش.



المناسبة	الجولة
دوري "يلو" للدرجة الأولى	10
الملعب	التوقيت
نادي الخليج "سيهات"	05:30



المناسبة	الجولة
دوري "يلو" للدرجة الأولى	10
الملعب	التوقيت
ريدف ملعب الأمير فيصل بن فهد "الرياض"	05:45



المناسبة	الجولة
دوري "يلو" للدرجة الأولى	10
الملعب	التوقيت
ريدف ملعب مدينة الملك عبد الله الرياضية "جدة"	06:20



محمد البكري
@m_bukariy

هيا خذك..

لماذا في إدارة كرتنا لجنا
أنديتنا نكرر أخطاءنا.. بدلاً من
تلافيها أو تطويرها؟
تبغى أمثلة؟ راح أعطيك أمثلة
بسيطة وساخرة الحدوث:
– هيا خذك. اتحادات الكرة المتعاقبة في السنوات الأخيرة.. تجدها أشبه ما تكون في سياق تتابع، من خلال تكرار الأخطاء الإدارية والتنظيمية في مسابقاتها. وأقرب مثال: تدخل اتحاد الكرة مؤخراً في ما يخص رابطة المحترفين، التي تتبعها لجنة المسابقات، في أمر تأجيل مباريات الأندية.
وزاد تصريح / تبرير الأمين العام فيها. الزيت اشتعالاً. مع تكرار التوضيحات النصراوية الرسمية. بنفي عرض أمر تأجيل أي مباراة عليها! تداخل صلاحيات. والرابطة واللجنة. ولا كلمة!!
– هيا خذك. لجنة الحكام أيضاً.. تمارس التتابع نفسه في الأخطاء. لأن جل تركيزنا ينصب، استعراضاً أو نقداً، على تذبذب الحكم السعودي، وتجاهل محاسبة اللجنة نفسها، لأن ما نراه من نتائج صافراتها، هو من مخرجات آلية إدارتها للمنظومة التحكيمية. في سوء التطوير. تخبطات تكاليف إدارة المباريات. طبطة المحاسبة واتحاد الكرة يعزّلها ولهم!
– هيا خذك. الجهة المسؤولة في وزارة الرياضة.. لم تتخذ أي خطوة علنية في التجاوب مع كم الأخطاء التنظيمية المنفرة للجمهور في ملعب الأمير عبد الله الفيصل. بطريقة سلسلة. بسبب آلية الدخول والخروج من الملعب أو الوصول للمدرج المحدد في التذكرة.
الأسوأ من ذلك. تأكيدات شخصية حصلت عليها. عن وجود "رسيفر" واحد متهاك لقراءة تذاكر "الباركود" وهو معرض للعطل. مما قد يسبب خسائر مالية للفريق المستضيف. ملعب "الجوهرة" مقارنة به توجد به 4 رسييفرات. تحسباً لأي طارئ. وأقل إشكاليات منه. محاسبة.
– هيا خذك. تتفاقر جل أنديتنا المحترفة أمام جماهيرها والرأي العام. من لسع "نار" الدين من جهة. وقبضة الكفاءة المالية من جهة أخرى، ثم تعجز بالأغلبية أن تقف وقفة رجل واحد وواضح أمام المقترحات الثلاث المقدمة من اتحاد الكرة حول سقف رواتب المحترفين، حتى تم اتخاذ أقصاه وأقساه عليها "فتح السقف!!" وإذا كانت تلك الأخبار صحيحة "الإعلان الرسمي بعد انتهاء مباراتي المنتخب الأول آسيوياً" تستاهل ما يجيها. الحجر من الأرض والدم من رأسها. وأيضاً خزانها.

برانكو يستهدف الدفاع الصيني

«العماني» يركز

على التسديد

والركلات الحرة



صورة التقطت أمس لفايز الرشيد، حارس مرمى المنتخب العماني الأول لكرة القدم، يتحكم بالكرة خلال الحصة التدريبية استعداداً لمواجهة الصين في الجولة الخامسة من تصفيات المجموعة الآسيوية الثانية المؤهلة إلى كأس العالم 2022

طوكيو . الرياضية

يأمل يويا أوساكو، مهاجم المنتخب الياباني الأول لكرة القدم، وزملاؤه، الاستفادة من خبرتهم الكبيرة لتصحيح المسار وإنعاش آمال المنتخب



الرياضية

الأربعاء 05 ربيع الآخر 1443 هـ.
10.11.2021 العدد 12460

«ديوك»

يكشف الأسرار

الرياض . عبد الرحمن مشبب

سجل ميتشيل ديوك، لاعب المنتخب الاسترالي الأول لكرة القدم، نفسه كأول لاعب يصل إلى معسكر المنتخب، الذي انطلق أمس، استعداداً لمواجهة نظيره السعودي. ويعول جراهام أرنولد، مدرب المنتخب، على ديوك، مهاجم فريق فاجيانو أوكياما الياباني، لسابق خبرته في الملاعب السعودية عبر نادي التعاون "2020-2021". كذلك يعرف ديوك ملعب كومبانك، الذي سيستضيف المباراة، جيداً، حيث يعد ملعب فريق سيدني الذي كان يمثل سابقاً.

لي:

فقدنا الأفضلية

هونج كونج . رويترز

أوضح وو لي، مهاجم المنتخب الصيني الأول لكرة القدم، أن القبول التي منعتهم من لعب تصفيات كأس العالم 2022 على أرضهم حرمتهم من سلاح مهم في مسعاهم للتأهل لنهائيات المونديال. واضطر المنتخب لخوض مبارياته المقررة على أرضه في الدوحة والشارقة بسبب قيود فيروس كورونا. وقال لي مهاجم إسبانيول الإسباني: "خسرنا أفضلية اللعب على أرضنا.. أشعر بخيبة أمل كبيرة لكننا نركز مع ذلك على تقديم أداء جيد في كل مباراة".

الأسترالي

لا يعرف الخسارة

الرياض . الرياضية

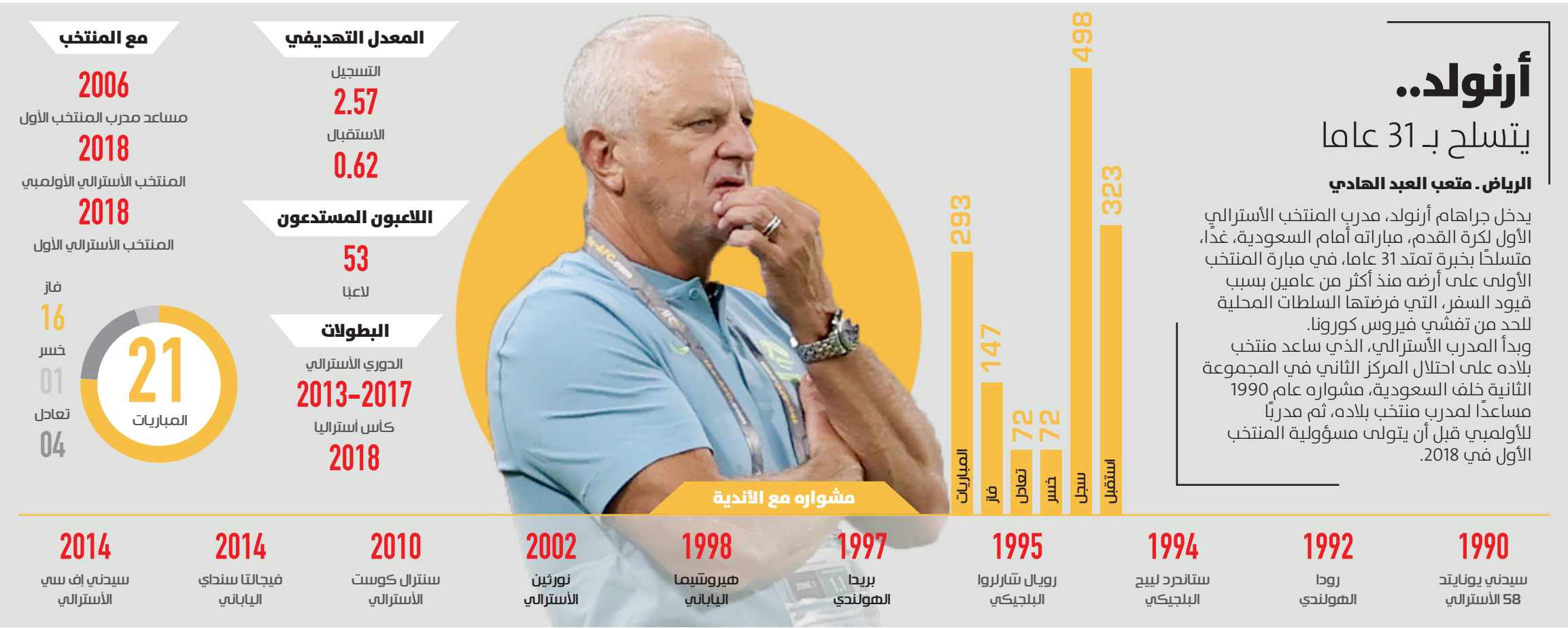
يملك المنتخب الأسترالي الأول لكرة القدم سجلاً مميزاً في مواجهاته التي لعبها على أرضه، حيث خسر مرة واحدة خلال آخر 40 عامًا، في مباراة شهدت غياب عدد كبير من اللاعبين الأساسيين أمام الصين 1-0 عام 2008، وكانت آخر خسارة قبل ذلك عام 1981 أمام نيوزيلندا 2-0. وكان ضمن مباريات أستراليا على أرضها مواجهات في الملحق العالمي لمونديال 1994، وخسر الأولى أمام المنتخب الأرجنتيني بقيادة ديجو مارادونا، وكسب مواجهتين ضد أوروغواي في تصفيات 2006 نجح خلالها المنتخب في التأهل بالركلات الترجيحية.

أرنولد..

يتسلح بـ 31 عامًا

الرياض . متعب العبد الهادي

يدخل جراهام أرنولد، مدرب المنتخب الأسترالي الأول لكرة القدم، مباراته أمام السعودية، غدًا، متسلحًا بخبرة تمتد 31 عامًا، في مباراة المنتخب الأولى على أرضه منذ أكثر من عامين بسبب قيود السفر، التي فرضتها السلطات المحلية للحد من تفشي فيروس كورونا. وبدأ المدرب الأسترالي، الذي ساعد منتخب بلاده على احتلال المركز الثاني في المجموعة الثانية خلف السعودية، مشواره عام 1990 مساعدًا لمدرب منتخب بلاده، ثم مدرّبًا للأولمبي قبل أن يتولى مسؤولية المنتخب الأول في 2018.





الرياضية

الأربعاء 05 ربيع الآخر 1443 هـ
10.11.2021 العدد 12460

11 نوفمبر.. ذكريات جميلة

الرياض - الرياضية

يتسلح المنتخب السعودي الأول لكرة القدم بذكرىات جميلة حين يحل ضيفاً على نظيره الأسترالي غداً ضمن الجولة الخامسة من

المؤهلة إلى المونديال. وكانت المواجهة السعودية الأولى في هذا التاريخ عام 2011، ولعب وقتها أمام تايلاند، وحسمها بنتيجة 3-0.

التصفيات الآسيوية النهائية المؤهلة إلى كأس العالم 2022. وستكون هذه المباراة هي الثانية التي يخوضها الأخضر في الـ11 من نوفمبر بتاريخ مشاركاته في التصفيات



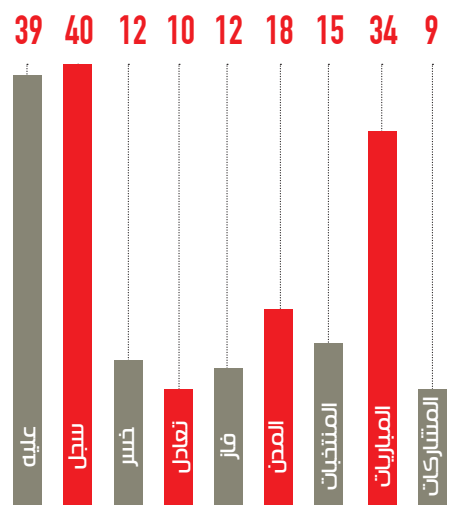
خارج الأرض..

12 فرحة سعودية

لعب في 18 مدينة خلال التصفيات النهائية قبل موقعة أستراليا



الأخضر خارج ملعبه
في التصفيات النهائية



الرياض - أحمد الخلف

يتطلع المنتخب السعودي الأول لكرة القدم إلى تحقيق انتصاره الـ13 خارج ملعبه في تاريخ مواجهاته ضمن التصفيات النهائية المؤهلة إلى المونديال عندما يحل ضيفاً على نظيره الأسترالي غداً في الجولة الخامسة.

وحقق الأخضر السعودي 12 انتصاراً من أصل 34 مباراة خاضها خارج قواعده خلال تسع مشاركات سابقة في التصفيات النهائية المؤهلة إلى كأس العالم، فيما خسر مثلها وتعادل في 10 مباريات.

وسجل لاعبو الأخضر السعودي 40 هدفاً خارج الديار، في حين تلقى مرماهم 39 هدفاً. وجاءت هذه النتائج أمام 15 منتخباً، كان أكثرها أمام المنتخبين الكوري الجنوبي والإيراني بواقع أربع مباريات لكل منهما.

واحتضنت 18 مدينة مواجهات المنتخب السعودي خارج أرضه، تصدرها الدوحة العاصمة القطرية بواقع 6 مباريات لم يعرف طعم الخسارة في أي منها.



صورة التقطت أمس لعبد الإله العمري، لاعب المنتخب السعودي الأول لكرة القدم، يستعد لتسديد الكرة أثناء التدريبات على ملعب فالنتاين سيورنس بارك في سيدني استعداداً للقاء أستراليا في الجولة الخامسة من التصفيات الآسيوية النهائية المؤهلة إلى كأس العالم 2022 (المركز الإعلامي - المنتخب السعودي)

الفرج..
الأكثر
مشاركة

الرياض - الرياضية

يتفوق سلمان الفرج لاعب المنتخب السعودي الأول لكرة القدم على زملائه بمشاركته في أكبر عدد من الدقائق أمام أستراليا قبل مباراة المنتخبين غداً في التصفيات الآسيوية النهائية المؤهلة إلى كأس العالم 2022. وشارك الفرج في 180 دقيقة من إجمالي مباراتين سابقتين واجه خلالهما الأخضر السعودي نظيره الأسترالي، ويلييه سالم الدوسري بـ172 دقيقة.



صورة التقطت أمس للبلهبي والدوسري، لاعبي المنتخب السعودي، خلال التدريبات (المركز الإعلامي - المنتخب السعودي)

البليهي

يستهدف رقم الغشيان

مشوار البليهي والغشيان دولياً

البليهي	الغشيان
لعب: 25	لعب: 33
أمام منتخبات	أمام منتخبات
متعددة: 22	متعددة: 23

الرياض - الرياضية

تمنح مشاركة علي البليهي لاعب المنتخب السعودي الأول لكرة القدم أمام أستراليا غداً فرصة التساوي مع فهد الغشيان الدولي السابق في عدد المنتخبات التي واجهها كل منهما خلال مسيرتهما الدولية. ولعب البليهي أمام 22 منتخباً متعددًا خلال مسيرته الدولية، وفي حال مشاركته أمام أستراليا فإن عدد المنتخبات التي لعب أمامها سيرتفع إلى الرقم 23 ليحلح بالغشيان وفقاً لإحصاءات موقع المنتخب السعودي على الإنترنت. ويتصدر محمد الدعيع الحارس الدولي السابق قائمة أكثر اللاعبين خوضاً للمباريات أمام منتخبات متعددة بعدما واجه 71 منتخباً.



تنافس
خاص

شهدت تدريبات حراس مرمى المنتخب السعودي الأول لكرة القدم تنافساً كبيراً استعداداً للقاء أستراليا غداً.. وفي الصور التي التقطت أمس.. يظهر في الأولى البواردي يسدد الكرة.. وفي الوسط العقيد والقرني أثناء التدريبات.. وأخيراً الربيعي يمسك بالكرة (المركز الإعلامي - المنتخب السعودي)

الحسن

ينتظر فرصة أكبر

الرياض - الرياضية

يأمل علي الحسن، لاعب المنتخب السعودي الأول لكرة القدم، الحصول على فرصة أكبر لإثبات نفسه بعدما اقتصرت مشاركاته فقط على دقائق معدودة في 3 مباريات سابقة ضمن التصفيات الآسيوية المؤهلة إلى كأس العالم 2022. وعلى الرغم من ظهوره المحدود في التصفيات، إلا أن الحسن نجح في وضع بصمته بتسجيله هدفاً أسهم في الفوز على أوزبكستان بثلاثية نظيفة في ختام الدور الثاني من التصفيات.

مشاركاته الدولية

لعب	أساسي	بدل	الدقائق	سجل
3	1	2	56	1



الوزن	68
العمر	24
الطول	182
لعب وسط	
المركز	



الرياضية

الأربعاء 05 ربيع الآخر 1443 هـ.
10.11.2021 العدد 12460

لقاء التركيز

”المهمة ستكون صعبة أمام أستراليا، ولكن متى ما حضر التركيز خاصة في الدقائق الأولى فإن الفوز سيكون من نصيب الأخضر بإذن الله“.

محمد الشلهوب
دولي سابق

ثقة كبيرة

”أداء ونتائج الأخضر تتصاعد من مباراة إلى أخرى في التصفيات، والثقة كبيرة في نجومنا لمواصلة الانتصارات والمحافظة على صدارة المجموعة“.

صالح الصقري
دولي سابق

الحذر مطلوب

”منتخب أستراليا منتخب قوي ولاسيما في الكرات العرضية، والحذر مطلوب من اللاعبين، وعليهم تقديم أفضل ما عندهم حتى تتحقق النتيجة المنتظرة“.

خالد قهوجي
دولي سابق

حسابات خاصة

”كل مباراة في التصفيات لها حساباتها الخاصة، وعلى الجهاز الفني وضع التكتيك المناسب لمباراة ستكون صعبة أمام منتخب يلعب بين جماهيره“.

مناف أبو شقير
دولي سابق

إضافة قوية

”عودة سالم الدوسري تشكل إضافة قوية للمنتخب السعودي، والتعاقد أمام أستراليا سيكون بطعم الفوز، والخسارة لن تعيق الأخضر، والحظوظ كبيرة هذه المرة“.

حمد الديخي
لاعب الاتفاق السابق



صورة التقطت أمس لزياد الصحفي، لاعب المنتخب السعودي الأول لكرة القدم، في حديث مع فهد المولد خلال التدريبات التي جرت على ملعب فلنتاين سيورتنس بارك في سيدني استعدادًا لقاء أستراليا غدًا ضمن الجولة الخامسة من المجموعة الثانية للتصفيات الآسيوية النهائية المؤهلة إلى كأس العالم 2022 (المركز الإعلامي - المنتخب السعودي)

مناورة

ترسم تكتيك الأخضر

المدرّب يعالج الأخطاء.. ويركّز على اللمسة الواحدة

تغطية: عبد الرحمن مشبب

فرض الفرنسي هيرفي رينارد، مدرب المنتخب السعودي الأول لكرة القدم، مناورة على كامل مساحة الملعب خلال التدريبات التي جرت أمس استعدادًا للقاء أستراليا غدًا في الجولة الخامسة من التصفيات الآسيوية النهائية المؤهلة إلى كأس العالم 2022.

وجرت المناورة على ملعب فلنتاين سيورتنس بارك في سيدني، وطبق فيها اللاعبون عددًا من الجمل التكتيكية التي يعتزم الفرنسي رينارد انتهاجها أمام أستراليا، وقد أوقفها أكثر من مرة بهدف تصحيح بعض الأخطاء التي وقع فيها اللاعبون. وسبقت المناورة، تمرين لياقية عبر عدد من المحطات، وبعدها خصص رينارد الجزء الأكبر من الحصة

التدريبية للنواحي الفنية، إذ أدى اللاعبون تمارين تكتيكية متنوعة تضمنت اللمسة الواحدة واللعب في مساحات ضيقة. ويتأهب الأخضر السعودي لمواجهة نظيره الأسترالي بلموح الانفراد بالصدارة، إذ يملك 12 نقطة وضعته في قمة المجموعة الثانية متفوقًا بفارق ثلاث نقاط عن مضيفه الذي يحتل المركز الثاني.

اليوم..

رينارد يواجه الإعلام

يعقد الفرنسي هيرفي رينارد مدرب المنتخب السعودي الأول لكرة القدم مؤتمرًا صحفيًا اليوم في قاعة المؤتمرات في ملعب كومبانك في سيدني، وذلك للحديث عن مواجهة أستراليا غدًا ضمن الجولة الخامسة من التصفيات الآسيوية النهائية المؤهلة إلى كأس العالم 2022. وتعتقب المؤتمر الصحافي حصة تدريبية يضع من خلالها الجهاز الفني للمسات الأخيرة للقاء أستراليا، ويدخل الأخضر السعودي مباراة أستراليا وهو في صدارة المجموعة الثانية برصيد 12 نقطة، بينما يحتل المنتخب الأسترالي المركز الثاني برصيد 9 نقاط.



صورة التقطت أمس للفرنسي رينارد، مدرب المنتخب السعودي، خلال التدريبات (المركز الإعلامي - المنتخب السعودي)



صورة التقطت أمس لمحمد كنو، لاعب المنتخب السعودي، لحظة تسديد كرة في التدريبات (المركز الإعلامي - المنتخب السعودي)

المقور

يتسلحون بالثابتة

ركّز الجهاز الفني للمنتخب السعودي الأول لكرة القدم على الكرات الثابتة في ختام الحصة التدريبية التي جرت أمس على ملعب فلنتاين سيورتنس بارك في سيدني ضمن التحضيرات لمواجهة أستراليا غدًا في التصفيات الآسيوية النهائية المؤهلة إلى كأس العالم 2022.

وتنافس لاعبو المنتخب السعودي في تنفيذ الكرات الثابتة وسط تحفيز كبير من الفرنسي هيرفي رينارد مدرب المنتخب الذي اهتم أيضًا بالكرات العرضية، وركلات الزاوية.



تحضيرات

المنتخب أمس

01
بدأت التمارين
بالإحماء

02
طبق رينارد
تدريبات تكتيكية

03
أدى اللاعبون مناورة
على كامل الملعب



صورة التقطت أمس لمتعب الحربي، لاعب المنتخب السعودي، يستعد للانطلاق بالكرة وسط متابعة محمد أمين، مساعد المدرب (المركز الإعلامي - المنتخب السعودي)

الأخضر

ينتقل إلى كومبانك

ينقل المنتخب السعودي الأول لكرة القدم تدريباته اليوم إلى ملعب كومبانك في سيدني استعدادًا للقاء أستراليا غدًا ضمن الجولة الخامسة من منافسات المجموعة الثانية للتصفيات الآسيوية النهائية المؤهلة إلى كأس العالم 2022. ويرسم الجهاز الفني بقيادة الفرنسي هيرفي رينارد مدرب المنتخب ملامح التشكيلة والخطط الفنية التي سيعتمدها أمام أستراليا. وكان الأخضر السعودي قد أدى أربع حصص تدريبية على ملعب فلنتاين سيورتنس بارك بعد وصوله إلى سيدني السبت الماضي.



الرياضية

الأربعاء 05 ربيع الآخر 1443 هـ
10.11.2021 العدد 12460

أسبوع دبي للتصميم يفتح فعاليات النسخة السابعة

دبي . الرياضية

تنطلق فعاليات النسخة السابعة من أسبوع دبي للتصميم اليوم بقائمة تضم 260 فعالية على أرض المهرجان في حي دبي للتصميم "d3". وينظم الحدث

بشراكة استراتيجية مع حي دبي للتصميم "d3"، وهيئة الثقافة والفنون في دبي، وبدعم من شركة أ.ر.م. القابضة. وعملت الشريحة لطيفة بنت محمد بن راشد آل مكتوم، رئيسة هيئة الثقافة والفنون في دبي قائلة:

طيران ناس يطلق أولى الرحلات إلى العلا من دبي والكويت والرياض وجدة والدمام

الرياض . الرياضية

كشف طيران ناس، الناقل الجوي السعودي والطيران الاقتصادي الرائد في منطقة الشرق الأوسط، عن التوسع في شبكة وجهاته، والبدء بأولى رحلاته الدولية المباشرة إلى مطار العلا الدولي. وابتداءً من 19 نوفمبر 2021، ستنتقل أولى رحلات طيران ناس الدولية إلى العلا من دبي والكويت، إضافة إلى تسيير رحلات داخلية جديدة من العلا إلى كل من الرياض، الدمام وجدة.

وسيمت تدشين أولى رحلات طيران ناس الدولية إلى العلا بتاريخ 19 نوفمبر 2021، من مطار دبي الدولي، وذلك خلال حفل خاص يحتفي بتاريخ العلا وتراثها، وإنجازات طيران ناس، الحائز على جوائز سكاى تراكس العالمية. وتعليقاً على هذا، قال بندر المهنا، الرئيس التنفيذي



لشركة طيران ناس: "سعيدون بأن يكون طيران ناس هو المشغل الأول للرحلات الدولية إلى مدينة العلا وذلك امتداداً لالتزام طيران ناس بالاستراتيجية التوسعية، ولا سيما أن العلا أحد أهم المواقع التاريخية في مملكتنا الحبيبة، وذلك بهدف تسهيل تجربة السفر المباشر لزوار مدينة العلا والاطلاع على تراثها العريق". من جانبه، قال فيليب جونز رئيس قطاع تسويق وإدارة الوجهات السياحية في الهيئة الملكية لمحافظة العلا: "كانت العلا ملتقى الحضارات القديمة لآلاف الأعوام، وقد استقبلت واحة العلا العديد من المسافرين والمستوطنين والذين شاركوا بضائعهم وأفكارهم وبنوا عدة مجتمعات عريقة. وتسيير أولى الرحلات الدولية من وإلى العلا هو خطوة مهمة في سبيل عودة العلا إلى سابق عهدها كملتقى للحضارات والأفكار".



محمد يوسف ناغي تدشن لينكون الجديدة في جدة

الرياض . الرياضية

أعلنت شركة محمد يوسف ناغي للسيارات، عن افتتاح أول معرض مخصص لسيارات لينكون في "أوتومول" بمدينة جدة، وهو الأول من نوعه في السعودية في خطوة استراتيجية تطمح من خلالها إلى الارتقاء بنوعية الخدمات المقدمة لعملاء السيارة الأمريكية. وبهذا الصدد، صرح أحمد قهوجي، الرئيس التنفيذي لسيارات لينكون في محمد يوسف ناغي، قائلاً: "نعتز بعلاقتنا الراسخة مع شركائنا والقائمة على تحقيق الأهداف المشتركة المتمثلة في تقديم أفضل السيارات والخدمات المصاحبة على أحسن وجه".

إيميل	فاكس	هاتف	جوال	الرياضية المبوبة
Mashehor.Ali@srpc	0122836281	0122836280	0502252794 0576868008	

مفقودات.. مفقودات		يعلم /	يعلم /	يعلم /	يعلم /
TAMZID ALI MAS-	يعلم /	يعلم /	يعلم /	يعلم /	يعلم /
الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم 0023965 BR	الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم 0023965 BR	الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم 0023965 BR	الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم 0023965 BR	الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم 0023965 BR	الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم 0023965 BR
يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكوراً .	يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكوراً .	يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكوراً .	يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكوراً .	يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكوراً .	يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكوراً .
يعلم /	يعلم /	يعلم /	يعلم /	يعلم /	يعلم /
الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم 0330725 BJ	الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم 0330725 BJ	الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم 0330725 BJ	الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم 0330725 BJ	الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم 0330725 BJ	الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم 0330725 BJ
يرجى ممن يجده تسليمه للكنصلية البنجلاديشية بجدة مشكوراً .	يرجى ممن يجده تسليمه للكنصلية البنجلاديشية بجدة مشكوراً .	يرجى ممن يجده تسليمه للكنصلية البنجلاديشية بجدة مشكوراً .	يرجى ممن يجده تسليمه للكنصلية البنجلاديشية بجدة مشكوراً .	يرجى ممن يجده تسليمه للكنصلية البنجلاديشية بجدة مشكوراً .	يرجى ممن يجده تسليمه للكنصلية البنجلاديشية بجدة مشكوراً .
يعلم /	يعلم /	يعلم /	يعلم /	يعلم /	يعلم /
ABUL BASHAR KALA	ABUL BASHAR KALA	ABUL BASHAR KALA	ABUL BASHAR KALA	ABUL BASHAR KALA	ABUL BASHAR KALA
CHAN MAUI	CHAN MAUI	CHAN MAUI	CHAN MAUI	CHAN MAUI	CHAN MAUI
بنجلاديشي	بنجلاديشي	بنجلاديشي	بنجلاديشي	بنجلاديشي	بنجلاديشي

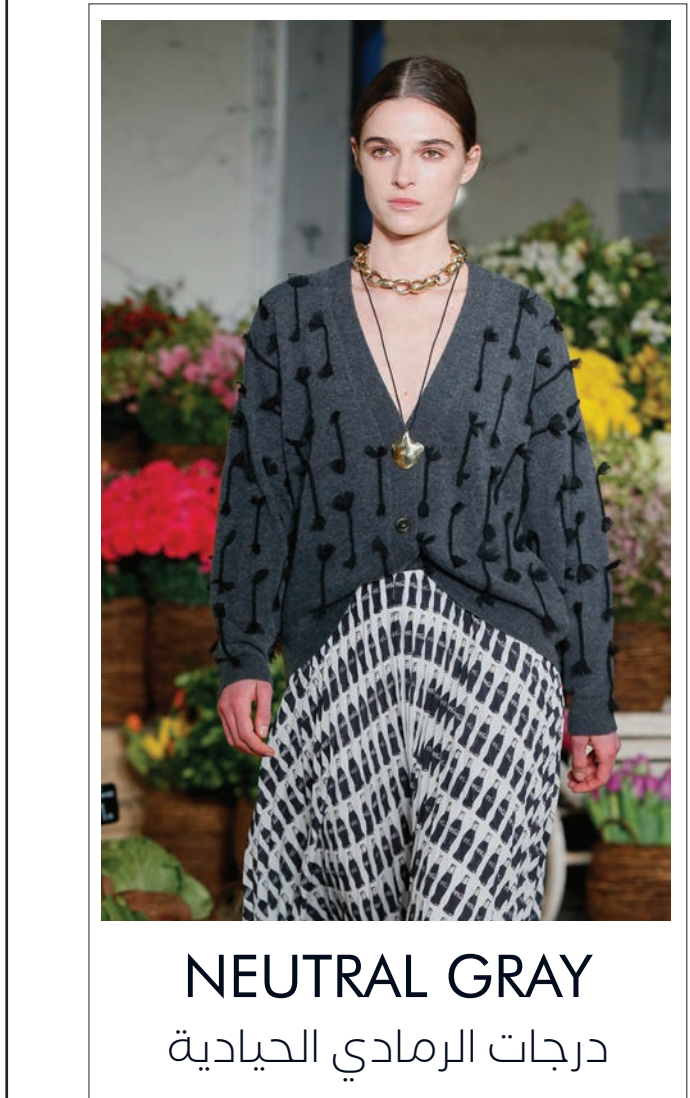
هذا الأسبوع



الآن يمكنكم تصفح المجلة عبر موقعنا الإلكتروني



كتاب «سيدتي»:



FW 21- 22
HATS & BAGS

بين الحقائق والقبّعات..
شتاؤك مفعم بالأناقة

GRACEFUL
PRECIOUS WINGS

أجنحة مرصعة
بالأحجار الكريمة

مايا الهواري
الميزان الداخلي



د. أحمد العرفج
ما تفكر فيه يرسم
شخصيتك ..!



مها الأحمد
طموح متوّعك



د. سعاد الشامسي
عش لحظات
حماستك..



السعودية تقود
مبادرات عالمية كبرى
من أجل المستقبل

«سن الأمل»..

فرصة للتغيير الإيجابي



ألوان وتصاميم في الديكور
الداخلي من وحي الصحراء

ACRYLIC NAILS

سلبيات وإيجابيات صيحة
أظافر الأكريليك

sayidaty.net



sayidatynetpage



sayidatynet



sayidatynet

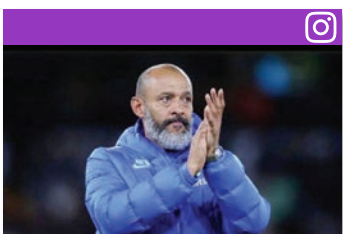


sayidaty



sayidatynet

الآن في الأسواق



ووصف سانتو كرة القدم بأنها من أكثر الرياضات قسوة في المجال الرياضي، وقال: "قبل أسبوعين فقط توجت بجائزة مدرب الشهر وبعد أيام تمت إقالتي.. هذا كل ما نعيشه ونتعلمه حقًا".

بوست سانتو.. قسوة كرة القدم

الرياض - الرياضية

ظهر البرتغالي نونو سانتو، مدرب فريق توتنهام الأول لكرة القدم السابق، عبر حسابه على إنستجرام للمرة الأولى بعد إعفائه من منصبه في 1 نوفمبر الجاري.



الرياضية

الأربعاء 05 ربيع الآخر 1443 هـ.
10.11.2021 العدد 12460

جلسة زرقاء



استعرض عبد الله المعيوف حارس مرمى فريق الهلال الأول لكرة القدم عبر حسابه على سناب شات صورة من جلسة جماعته مع الفرنسي بافيتيمبي جوميز زميله في الأزرق، وعلق بقوله: "مع الأسود".

رحلة 15 عاما



عرض المصري محمد النني لاعب فريق أرسنال الأول لكرة القدم عبر حسابه على تويتر صورة مع مواطنه محمد صلاح لاعب ليفربول، حيث ظهرا داخل طائرة خاصة، وعلق بقوله: "رحلتنا بدانها مع بعض من 15 عاما".

وقت الصغار



بث الإسباني سيرجيو روبرتو لاعب فريق برشلونة عبر حسابه على فيسبوك صورة ظهر فيها يلعب مع ابنه بالرمل على أحد الشواطئ.

سيلفي بانيجا



أطل الأرجنتيني إيفر بانيجا، لاعب فريق الشباب الأول لكرة القدم، عبر حسابه على إنستجرام بصورة "سيلفي" مع طفليه.

سعادة إضافية



ننشر البرتغالي كريستيانو رونالدو، لاعب فريق مانشستر يونايتد الأول لكرة القدم، عبر حسابه على تويتر صورة له بعد وصوله إلى بلاده للانضمام إلى المنتخب، وعلق بقوله: "إنها دائماً سعادة إضافية عندما أعود إلى بلدي".

خافي خافي لام..

ملك تيك توك

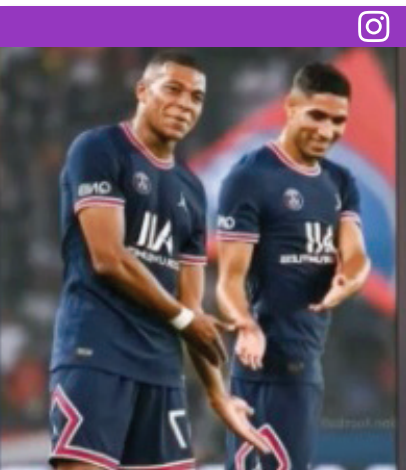
120 مليون متابع.. واجتياح حسابات النجوم

المنصة	المتابعون	العمر	الجنسية
تيك توك	120	21 عام	سنغالي

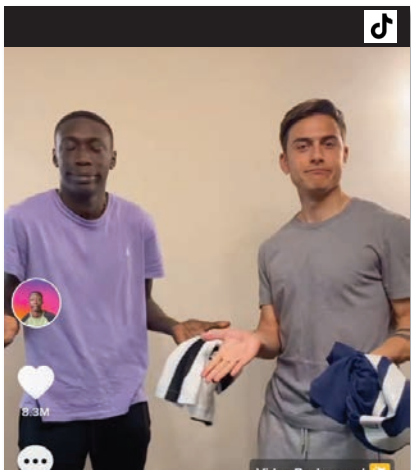
الرياض - الرياضية

فرض السنغالي خافي لام "21 عامًا" نفسه كأبرز نجوم السوشال ميديا عبر 120 مليون متابع في منصة "تيك توك"، محققاً رقماً قياسياً كأول شخصية تصل إلى هذا الرقم في منصة بهذا العمر وخلال فترة لم تتجاوز العام ونصف العام.

وبدأت شهرة خافي في مارس 2020 مع بداية انتشار كورونا عقب فقدانته وظيفته بعدما توقف المصنع الذي يعمل فيه، حيث ظل ينشر مقاطع كوميدية يسخر فيها من الأشخاص الذين يعتقدون المهام مع محاولته تبسيطها بطريقة سهلة قبل أن يبسط يديه، إذ اعتاد على الظهور في جميع مقاطعه دون أن يتحدث بكلمة واحدة. وخلال فترة وجيزة أصبحت مقاطع خافي تحظى بانتشار واسع وتحقق مشاهدات قياسية في فترة وجيزة، تصل بعضها إلى 50 مليوناً، وهو الرقم الذي لم يستطع تحقيقه أي من المشاهير في مختلف المجالات والمنصات. وانتشرت الطريقة التي يبسط بها خافي يديه بشكل كبير وسط نجوم كرة



القدم ويحتفلون بها بعد تسجيلهم الأهداف، إلى جانب ظهوره معهم عبر حساباتهم في منصة إنستجرام التي أصبح يتابعه فيها 56 مليوناً. ويُعد الفرنسي كيليان مبابي، مهاجم باريس سان جيرمان الفرنسي، والبرازيلي فينيسيوس جونيور، لاعب ريال مدريد، والأرجنتيني باولو ديبالا، لاعب يوفنتوس، أبرز من ظهروا يحتفلون بأهدافهم على



طريقة خافي، مع تقليده من قبل آخرين مثل الفرنسي بول بوجبا والإنجليزي جيسي لينجارد لاعبي مانشستر يونايتد. وكان آخر ظهور مع النجوم الأسبوع الماضي من خلال تصويره فيديو مع السوداني زلاتان إبراهيموفيتش مهاجم ميلان جسدا فيه شخصين بطلين في المسلسل الكوري الجنوبي "لعبة الحبار".



متعب وهزازي..

لقاء الصدفة

الرياض - الرياضية

وثق نايف هزازي اللاعب السابق لعدد من الفرق السعودية عبر حسابه على سناب شات لقاء الصدفة الذي جمعه مع المصري عماد متعب زميله السابق في الاتحاد عام 2009 أثناء وجودهما في دبي. وظهر هزازي قائلاً: "أحلى صدفة"، قبل أن يظهر متعب ويعانقا بعضهما، ومن ثم وجه متعب رسالة لزملائه السابقين في الاتحاد والجماهير بقوله: "واحشيني جداً". وحظي الفيديو بتداول كبير في الحسابات الاتحادية عبر موقع التواصل الاجتماعي "تويتر".

راشفوردد..

احتفاء بعضوية الإمبراطورية

لندن - الألمانية



احتفى الإنجليزي ماركوس راشفورد، لاعب فريق مانشستر يونايتد الإنجليزي لكرة القدم، عبر منصاته بمنحه رتبة عضو الإمبراطورية البريطانية من قبل الأمير ويليام خلال حفل نظم له في قلعة ويندسور الملكية. وكشف اللاعب الدولي في رسالة نشرها عبر منصاته أنه يهدي الميدالية إلى والدته ميلاني، التي كافحت لتربيته وإخوته الأربعة، كما تعهد ببذل المزيد في حملته لمساعدة الأطفال المحرومين. واحتفى متابعو راشفورد بالتكريم الذي حصل عليه من خلال 5.6 مليون إعجاب على منشوراته عبر تويتر وفيسبوك وإنستجرام.

استقالة عبد الغني..

500 ألف تفاعل عبر الرياضية

تفاعل التغريدتين	الظهور	الردود	الريتويت	التفضيل
500 ألف	1.1 ألف	1.5 ألف	900	



الرياض - الرياضية

تفاعل أكثر من 500 ألف مع تغريدتي "الرياضية" عبر موقع التواصل الاجتماعي "تويتر" حول استقالة حسين عبد الغني المدير التنفيذي لنادي النصر. وحظيت التغريدتان بردود كبيرة وصلت إلى 1.2 ألف، إذ تباينت آراء الجماهير ما بين تقديم الشكر لعبد الغني على فترته، والحديث عن أن مشكلة النصر ليست في المدير التنفيذي، واستغلت معرفات هلالية وشبابية التغريدتين وظهرت عبر "المنشن" باستعادة ما حدث من مناوشات سابقة بين عبد الغني وبعض لاعبيهما، مع الإشارة إلى أن خسارة النصر أمام فريقهما سبب في رحيله.

المقر الرئيسي	الوكيل	الوكيل	الوكيل	الوكيل	الوكيل
الرياضية District Motamarat P.O. Box 478 Riyadh 11411 Saudi Arabia Tel: +966 11 2128000 Fax: +966 11 4417894 www.arriyadiyah.com editoria4@arriyadiyah.com	الرياضية Jeddah +966 12 2836200 +966 12 2836260 المنطقة التجارية Madina +966 148340271 +966 148396618 الدمام Dammam +966 13 8353838 +966 13 8340489 التحقيق Alqosim +966 13 3258315 +966 13 3258317	الرياضية Rabat +212 37682323 +212 37683919 لندن London +4420 78318181 +4420 78312310 واشنطن Washington Dc +1 202 6628825 +1 202 6628823 بيروت Beirut +9611 800090 +9611 800088 القاهرة Cairo +202 7492996 +202 7492884 عمان Amman +9626 5517102 +9626 5537103	الرياضية Kuwait +965 2997931 +965 2997800 دبي Dubai +9714 3916500 +9714 3918353 الرياضية Rabat +212 37682323 +212 37683919 لندن London +4420 78318181 +4420 78312310 واشنطن Washington Dc +1 202 6628825 +1 202 6628823 بيروت Beirut +9611 800090 +9611 800088 القاهرة Cairo +202 7492996 +202 7492884 عمان Amman +9626 5517102 +9626 5537103	الرياضية Rabat +212 37682323 +212 37683919 لندن London +4420 78318181 +4420 78312310 واشنطن Washington Dc +1 202 6628825 +1 202 6628823 بيروت Beirut +9611 800090 +9611 800088 القاهرة Cairo +202 7492996 +202 7492884 عمان Amman +9626 5517102 +9626 5537103	الرياضية Rabat +212 37682323 +212 37683919 لندن London +4420 78318181 +4420 78312310 واشنطن Washington Dc +1 202 6628825 +1 202 6628823 بيروت Beirut +9611 800090 +9611 800088 القاهرة Cairo +202 7492996 +202 7492884 عمان Amman +9626 5517102 +9626 5537103

للحصول على المزيد من المعلومات يرجى الإتصال على الهاتف المجاني 8002440076



سامي القرشي
@samialqorashi

أي خدمات

ليس بالجديد في منافساتنا الكروية أن نرى تدخل الأدوار واقتحام التخصصات كما هو حاصل في قضية النصر مع الأمين العام، فالأمر تجاوز العام إلى الأعوام، والتاريخ يسجل عشرات التجاوزات مما أسميه سطوة المناصب.

الأشخاص في رياضتنا يستخدمون نفوذهم إلى أبعد حد ولا نعلم هل هو التعمد أم الجهل أم ضبابية الصلاحيات؟! لجان تميل على بعضها البعض واتحاد لا يفرق بين رابطة ومحترفين وطاسة ضائعة (لا تعلم فين؟).

فالأهلي أمام ضحك تم البت في قضية السنتره الشهيرة على لسان لجنة الانضباط مع أن المسؤول المسابقات التي كان يجب أن تصدر قرارها حول (احتجاج) الأهلي وهو دليل على أن العمل يدار اقتحامًا لباب وجدار.

القاسم يتدخل فيما لا يعنيه بل هو من صلب لجنة لم يكن لها رأي واختارت الصمت، والأدهى والأمر أن كل القضية قد سجلت ضد (كذبة) فلا وجود للمخاطبات والتأجيل جريمة قد سجلت ضد فاعل (مات)!

أمر التخصص ليس بجديد ولا داعي للاستغراب فكلنا يعلم أن هناك في الاتحاد والأندية من يحمل الزراعة ويعمل في العلاقات ومن يحمل التجارة ويشرف على الصالات ومهندس خلف رئيس أمن مهمات.

هل تتذكرون مشروع جمع بطولات الأندية وتاريخها وكيف أوكل إلى رئيس اتحاد كرة يد سابق لا علاقة له باتحاد القدم؟ وكان الفشل عنوان المهمة بل إن الأمر كاد أن يتحول إلى حرب لولا أن انكشفت الغمة.

وبالحديث عن التأجيل والتقديم لعلمكم تتذكرون تلك الموضة التي تقتضي موافقة الناديين في مواسم ثم لا تهتم لأيهما في مواسم أخرى حتى بات عالقًا في ذهن الجماهير أن الأمر برمته إخراج يحركه المزاج. قل لي ما الأندية التي تحتاج إلى التأجيل أقل لك هل يتم تفعيل خاصية التلاعب بالمواعيد لدى لجنة المسابقات أم تتم العودة إلى محرم وممنوع، ولاكون أكثر وضوحًا أندية رأيتها مسموع وأخرى بالكوع. ما أود قوله إن الهيكلة والأدوار والصلاحيات لابد أنها مكتوبة ويعلمها كل منتم إلى المكاتب الرياضية ولكن الدخول على خط التخصصات سببه الانتماءات والرغبة في القول لرفقاء الكيانات أنا لهم (وأي خدمات).

ألمانيا تودع لوف

برلين . الألمانية

كشف أوليفر بيرهوف، مدير الاتحاد الألماني لكرة القدم، أمس أن مباراة منتخب بلاده الأول لكرة القدم أمام ليختنشتاين غداً ستشهد وداع يواخيم لوف، المدرب السابق للمنتخب. وقال بيرهوف: "من المهم أن نمنحه "لوف" هذا التكريم. نحن سعداء بمنحه وداعاً مناسباً مع نهاية العام. نحن مستمرون في خططنا بهذا الشأن".

وتولى يواخيم لوف تدريب المنتخب الألماني طوال الـ 15 عامًا انتهت بنهاية مشوار الفريق في كأس الأمم الأوروبية "يورو 2020" التي أقيمت في وقت سابق من العام الجاري، بعد أن تأجلت من العام الماضي بسبب جائحة فيروس كورونا. وقاد يواخيم لوف المنتخب الألماني للتتويج بلقب كأس العالم 2014 البرازيل

لوف



يستعد منتخب إسبانيا الأول لكرة القدم لمواجهة نظيره اليوناني غداً في تصفيات أوروبا المؤهلة إلى كأس العالم 2022. ويسعى "الاروخا" إلى تحقيق الفوز وحصد النقاط الثلاث لإنهاء آمال اليونانيين في التأهل إلى المونديال والاستمرار في ملاحة المنتخب السويدي، الذي يتأخر عنه بفارق نقطتين.. وفي الصورة التي التقطت أمس دي خيا وكوكي وبوسكيتس وسارابيا وهيرنانديز، لاعبو المنتخب الإسباني، أثناء التدريبات

كونتي

يخطط على بيل

الريال يسعى إلى التخلص من الويلزي في الشتوية

برشلونة . الرياضية

طلب الإيطالي أنطونيو كونتي، مدرب فريق توتنهام الانجليزي الأول لكرة القدم، التعاقد مع الويلزي جاريث بيل، لاعب ريال مدريد، وفقاً لبرنامج "الشيرنجيتو" التلفزيوني الإسباني.

وكان بيل يلعب مع توتنهام على سبيل الإعارة في الموسم الماضي، تحت قيادة البرتغالي جوزيه مورينيو، لكنه عاد إلى "المرنجي" في الموسم الجاري، وينتهي عقد بيل مع ريال مدريد في الصيف المقبل،

بيل	
بيل مع ريال مدريد	
المباريات	254
الاهداف	106
الصناعة	68

وزعمت تقارير صحافية أن النادي الملكي يخطط للتخلص من الويلزي في الميركاتو الشتوي المقبل، بسبب راتبه الكبير. وغاب الجناح الويلزي عن صفوف الريال لأكثر من شهر بسبب إصابة في عضلات الفخذ الخلفية، لكنه تعافى أخيراً وبات جاهزاً للمشاركة في المباريات. يذكر أن المنافسة على مراكز الهجوم في ريال مدريد قوية جداً في الموسم الجاري، في ظل تألق الثنائي الفرنسي كريم بنزيمة، والبرازيلي فينيسيوس جونيور.

بوجبا

ينسحب من المعسكر

لندن . الألمانية

انسحب بول بوجبا، لاعب المنتخب الفرنسي الأول لكرة القدم من معسكره بسبب إصابة في الفخذ، قبل آخر مباراتين للمنتخب في التصفيات الأوروبية المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم 2022 في قطر.

وتعرض بوجبا للإصابة خلال التدريبات أمس الأول وأعلن الاتحاد الفرنسي للعبة أمس أن اللاعب سيغيب عن صفوف المنتخب في مباراتي كازاخستان وفنلندا.

وذكرت وكالة الأنباء البريطانية "بي إيه ميديا" أمس أنه جرى استدعاء جوردان فيريتو لاعب روما الإيطالي ليحل مكان بوجبا.



صورة التقطت أمس الأول لبوجبا، لاعب منتخب فرنسا، أثناء التدريبات (الفرنسية)



صلاح

صلاح والنني يدعمان المصري

العرب. ويتأهب المنتخب المصري لمواجهة نظيره الأنجولي في لواندا بعد غد ضمن التصفيات الإفريقية المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم 2022 المقررة في قطر. وذكر الاتحاد المصري عبر موقعه الرسمي أمس أن صفوف الفريق قد اكتملت قبل المغادرة إلى لواندا للقاء أنجولا*.

انضم محمد صلاح لاعب فريق ليفربول الإنجليزي الأول لكرة القدم ومحمد النني لاعب أرسنال الإنجليزي أمس إلى معسكر المنتخب المصري لكرة القدم وشاركا في التدريبات الصباحية التي أجريت بإحدى قاعات مقر إقامة المنتخب ببرج



«فيفا» يوزع جوائز الأفضل في يناير

برلين . الألمانية

ينظم الاتحاد الدولي لكرة القدم "فيفا" حفل توزيع جوائز الأفضل خلال العام الجاري في 17 يناير المقبل. وذكر "فيفا" في بيان أمس أنه

نوفمبر الجاري وحتى 10 ديسمبر المقبل. وسيتم توزيع 11 جائزة من بينها جائزة أفضل لاعب وحارس مرمى ومدرب على مستوى العالم للرجال والسيدات.

نظرًا للظروف المتعلقة بفيروس كورونا المستجد، سيكون الحفل عبر تقنية الفيديو من مقره في زيوريخ السويسرية. ويجري التصويت على الجوائز بدءًا من 22



الرياضية

الأربعاء 05 ربيع الآخر 1443 هـ.
10.11.2021 العدد 12460

يونايتد

يحصّن الدفاع بـ 68 مليوناً

النادي الإنجليزي يخطط على كوندي.. وإشبيلية يخشى تراجع الأداء

ترجمة: بهاء الدين فرح

يخطط نادي مانشستر يونايتد الإنجليزي على خطف الفرنسي جولييس كوندي، قلب دفاع فريق إشبيلية الإسباني الأول لكرة القدم، في الانتقالات الشتوية المقبلة بهدف تحصين دفاعه، لكنه قد يكون مضطراً لدفع 68 مليوناً، الشرط الجزائي، خاصة أن فريقه لن يفرط بسهولة في أحد لاعبيه.

واستقبل الفريق 17 هدفاً في الدوري بعد مرور 11 مرحلة في "البريميرليج"، وعلى الرغم من استعانتة بالفرنسي

رافائيل فاران قلب دفاع ريال مدريد الإسباني السابق، إلا أن اللاعب تعرض لجملة من الإصابات. وذكرت صحيفة "آس" الإسبانية أمس أن إشبيلية بات قلقاً من وصول عروض مغرية للاعبه الدولي في يناير المقبل، خاصة أنه على بعد نقطة خلف ريال سوسبيداد المتصدر، ويملك أفضل خط دفاع في الدوري بـ 7 أهداف فقط بعد 13 جولة، ولم يتلق سوى خسارة واحدة. ويؤدي كوندي "23 عامًا" عملاً مميزاً في المباريات العشر التي خاضها في الدوري، 6 منها بشباك نظيفة، رغم غضبه من فشل انتقاله

إلى تشيلسي الإنجليزي في الانتقالات الصيفية الماضية، مقابل 42 مليوناً، بعد تمسك ناديه بالحصول على 60 مليوناً.

وبحسب الصحيفة فإن إشبيلية يعي أن مان يونايتد قادر على خطف لاعبه بدفع الشرط الجزائي وقدره 68 مليوناً بسهولة، كما أن تشيلسي ربما يعاود المحاولة مرة أخرى ويجدد عرضه، لا سيما أن ثلاثة من مدافعيه على مسافة 6 أشهر من نهاية عقودهم، وهم البرازيلي تياجو سيلفا والألماني أنتونيو رودجير والدنماركي أندريس كريستensen.

راشفور

يتسلم وسام الإمبراطورية



صورة التقطت أمس لويليام، دوق كامبريدج، يقفد راشفور وسام الإمبراطورية البريطانية في قصر قلعة ويندسور (المركز الإعلامي - دوق ودوقة كامبريدج)

لندن - الألمانية

تسلم ماركوس راشفور، مهاجم مانشستر يونايتد الإنجليزي الأول لكرة القدم، أمس، وسام الإمبراطورية البريطانية، تكريمًا له على مساندته الأطفال في جميع أنحاء بريطانيا.

وأهدى راشفور الوسام إلى والدته، متعهدًا ببذل المزيد في حملته لمساعدة الأطفال المحرومين. وكان الأمير ويليام قلد راشفور "24 عامًا" الوسام الذي حصل عليه العام الماضي، في قلعة ويندسور. وذكرت وكالة الأنباء البريطانية أن اللاعب أهدى الوسام لوالدته ميلاني، التي ربته وإخوته الأربعة. وقال: "أحاول أن أعطي الأطفال الأشياء التي لم أمتلكها عندما كنت صغيراً. لو كانت توفرت لي لكنت أفضل مما أنا عليه الآن".

الباريسي

يستعيد راموس

باريس . الرياضية

شارك الإسباني سيرجيو راموس قلب الدفاع، أمس، للمرة الأولى في التدريبات الجماعية لفريقه باريس سان جيرمان الفرنسي الأول لكرة القدم، منذ انتقاله إليه في أغسطس الماضي في صفقة انتقال حر من ريال مدريد الإسباني.

وأوضحت صحيفة "لو باريسيان" الفرنسية أن راموس انضم إلى اللاعبين غير المستعدين لمنتخباتهم الوطنية لخصوص تصفيات كأس العالم. وكان آخر ظهور لراموس "35 عامًا" يعود إلى نصف نهائي دوري الأبطال أمام تشيلسي في الخامس من مايو الماضي، وعانى اللاعب من إصابة في ربة الساق. ووقع راموس للنادي مقابل راتب أسبوعي قدره 250 ألف يورو لمدة موسمين.

الشابي يترك الرجاء

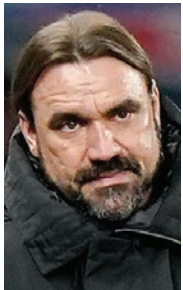


الشابي

الدار البيضاء . الفرنسية

نادي الرجاء الرياضي المغربي، أمس، عن التونسي لسعد الشابي مدرب الفريق الأول لكرة القدم بالتراضي، بعد قرابة سبعة أشهر من تعيينه، وذلك بحسب بيان للنادي. وتراجع أحد الفريق في الأونة الأخيرة، إذ يحتل المركز الثاني بفارق خمس نقاط عن الوداد حامل اللقب. واستلم الشابي "60 عامًا" مهامه خلفاً لجمال سلامي، وقاده إلى لقب كأس الاتحاد الإفريقي، على حساب تنبئية القبائل الجزائري، إضافة إلى لقب بطولة الأندية العربية ضد الاتحاد السعودي.

فاركي يشعر بالفخر



فاركي

لندن . الألمانية أوضح الألماني دانييل فاركي أن بإمكانه ترك فريق نورويتش سيتي الإنجليزي الأول لكرة القدم وهو يشعر بالفخر عقب إقالته السبت الماضي بعد أن قضى أربعة أعوام في تدريبه. وذكرت وكالة الأنباء البريطانية أن فاركي "45 عامًا" أقبل عقب الفوز على برينتفورد 1،2، وهو أول انتصار للفريق في الدوري الموسم الجاري، وقال فاركي في بيان أمس: "حظيت مع جهازٍ الفني بوقت رائع في نورويتش، وكان وقت الرجل الآن". وأضاف: "ترك الفريق بفخر كبير، العمل لهذا النادي الاستثنائي أربعة أعوام ونصف العام يعني الكثير لنا".

«الصليبي» يبعد أوجبونا



أوجبونا

لندن . الألمانية يغيب الإيطالي أنجيلو أوجبونا قلب دفاع فريق ويستهام يونايتد الإنجليزي الأول لكرة القدم عن الملاعب لفترة طويلة إثر تعرضه لإصابة خطيرة في الركبة في مباراة الفوز 2،3 على ليفربول الأحد الماضي. وقال ريتشارد كولنج رئيس الجهاز الطبي لويستهام في موقع النادي: "نتعز أوجبونا ببعض الألم في ركبته اليمنى وأظهر الفحص وجود إصابة في الرباط الصليبي الأمامي، وبدأنا فوراً مرحلة إعادة التأهيل"، وبحسب وسائل إعلام سيفيب أوجبونا على الأرجح لسة أشهر على الأقل إذا تطلب الأمر عملية جراحية.

نهاية موسم ستروبل



ستروبل

ميونيخ - الألمانية أعلن نادي أوجسبورج أن توبياس ستروبل، لاعب وسط الفريق الأول لكرة القدم، سيفيب لنهاية الموسم بسبب الإصابة. وذكر النادي في بيان أمس أن ستروبل أصيب بتمزق في الرباط الصليبي بركبته اليمنى في الشوط الأول من مباراة فولسبورج السبت الماضي 1،0. ولعب ستروبل عدداً قليلاً من المباريات، حيث غاب عن أول ست مواجهات بسبب إصابة في الكاحل. وقال ماركوس فينزينرل المدرب: "إنها أنباء سيئة لتوبياس ولفريقنا". ويحتل أوجسبورج المركز الثالث من القاع بعد مرور 11 جولة.



الرياضية

الأربعاء 05 ربيع الآخر 1443 هـ
10.11.2021 العدد 12460

اليوم.. انطلاق «سيرك دي سوليه»

الرياض - هاني السليس

تدشن وزارة الثقافة باكورة فعالياتهما في موسم الرياض، المتمثلة في فعالية "سيرك دي سوليه"، اليوم، في منطقة بوليفارد أرينا، وتستمر لـ 30

www.arriyadiyah.com



للسيرك يحكي قصة واقعية بعرض سيركي، حيث سيقدّم عرضاً واحداً من السبت إلى الأربعاء من الـ 08:00 إلى الـ 10:00 مساءً، وعرضين الخميس والجمعة، الأول من الـ 06:00 إلى الـ 08:00 مساءً،

يوماً، بمشاركة أكثر من 40 عارضاً عالمياً، وذلك انطلاقاً من اهتمام الوزارة بقطاع الفنون الأدائية وتطويره واستقطاب أشهر العروض العالمية. ويقدم السيرك عرض "ميسي 10" ويعدّ أول عرض

أطول زحليقة.. 2000 شخص في الساعة

المهندس السعودي يؤكد أن التوسعة أكبر تحدّ

المكان
المنطقة التلجية
في البوليفارد: "أفالانش"

المسارات
24

الارتفاع
22.163

الطول
117m

سعر التذكرة
50
ريالاً - "4 مرات"

شخص
في الساعة
2000

طاقتها
الاستيعابية



صورة التقطت أمس للزحليقة الواقعة في منطقة البوليفارد ضمن فعاليات موسم الرياض في نسخته الثانية.. ويظهر الإقبال الكبير عليها من قبل الزوار
تصوير: صالح الغنام



صورة التقطت أمس لعبد الله غوث يتحدث إلى الزميلة هديل البريكي

منطقة البوليفارد بثلاثة أسابيع، فكان هذا تحدياً كبيراً بالنسبة لنا". وأوضح غوث أن "فترة التنفيذ والتجهيز استغرقت نحو شهرين وأن الطاقة الاستيعابية لها 2000 شخص في الساعة، وقال: "الزحليقة تقع في المنطقة الثلجية أفالانش، ويصاحبها عدد من الفعاليات والألعاب المختلفة، التي لها طابع ثلجي، إضافة إلى الموسيقى والفرق الاستعراضية العالمية، وتقدم عرضاً مختلفاً يومياً كل 45 دقيقة خلال ساعات العمل".

يخص الطول والمسارات، إذ تحتوي على 24 مساراً بارتفاع 22.163 وطول 117 متراً. من جهته، قال عبد الله غوث، المهندس السعودي المسؤول عن الفعالية: "أول تحدّ واجهنا كان من الشركة المسؤولة عن السلامة، لكن كل هذا التعب ينصب في مصلحة الزوار من أجل الحفاظ على سلامتهم". مضيفاً أن "التحدي الثاني كان بعد أن أتممنا مرحلة الإنشاء حيث أردنا زيادة عرض الزحليقة إلى مترين ونصف المتر، لذا أجرينا عمليات الفك وإعادة زيادة المساحة قبل افتتاح

الرياض - هديل البريكي
جذبت فعالية "الزحليقة" زوار منطقة بوليفارد رياض سيتي، التي تأتي ضمن فعاليات موسم الرياض، حيث تقاطر كثير من العائلات والشباب من مختلف الفئات العمرية إلى موقع الفعالية، التي استغرق تجهيزها نحو شهرين بطاقة استيعابية 2000 شخص في الساعة. وأكد لـ "الرياضية" القائمون على الفعالية، أن الزحليقة دخلت موسوعة جينيس مرتين فيما

الحكيم: البوليفارد.. تحفة رائعة



صورة التقطت أمس لمجايد الحكيم مع أبنائه في منطقة البوليفارد (صورة خاصة بالرياضية)

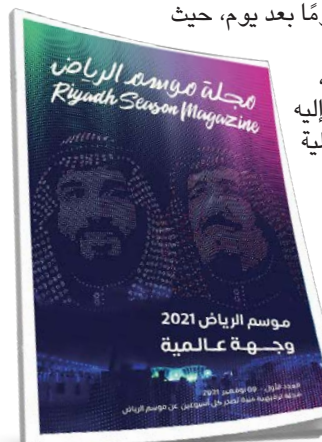
الرياض - الرياضية

أعرب ماجد الحكيم، رجل الأعمال وعضو الشرف في نادي الرياض، عن سعادته بما شاهده من فعاليات متنوعة خلال زيارته منطقة البوليفارد، التي تأتي ضمن فعاليات موسم الرياض في نسخته الثانية، لافتاً إلى أنه تحفة رائعة ويستحق الزيارة أكثر من مرة، لما يمتلكه من مطاعم ومقاه وفعاليات متنوعة. وأوضح لـ "الرياضية" الحكيم، أن موسم الرياض أحدث نقلة كبرى في الترفيه في مدينة الرياض، مقدماً شكره إلى كل العاملين على نجاح الموسم وظهوره بالمظهر المشرف، وفي مقدمتهم المستشار تركي آل الشيخ، رئيس الهيئة العامة للترفيه، لافتاً إلى أن رؤية الكثير من الأجانب يزورون موسم الرياض تبهج الجميع ودليل على نجاح الموسم.

تدشين مجلة موسم الرياض

الرياض - الرياضية

صدر عن موسم الرياض في موقعه الإلكتروني العدد الأول من مجلته الدورية "مجلة موسم الرياض"، وهي مجلة تُعنى بتفاصيل الموسم من أخبار ومستجدات، إضافة إلى تسليط الضوء على المناطق الـ 14 للموسم في العام الجاري، بهدف إبقاء القراء على اطلاع على ما يضمّه الموسم من فعاليات وبرامج ترفيهية متنوعة. وتعمل المجلة، التي تصدر كل أسبوعين، على تغطية أحداث موسم الرياض، بما يتوافق مع الأنواع المختلفة للزوار، ويرضي جميع التطلعات من خلال تغطية البرامج والفعاليات كافة، ورصد نبض الزوار ومشاعرهم لتخليدها وتوثيقها في صفحات المجلة. وتسعى المجلة من خلال خطتها التحريرية إلى مواكبة التجديد والتحديث، الذي يعيشه الموسم يوماً بعد يوم، حيث ترافق الأحداث بشكل دائم، وتوثق كل جديد، لتنتقل آخر ما توصلت إليه المفاهيم الترفيهية العالمية في الموسم، الذي يعد الأبرز من نوعه محلياً وإقليمياً. وتركز المجلة على الأحداث، التي حصلت في الموسم من فعاليات وبرامج ولعاب، من خلال توثيقها ونشرها.



محمد سعد: مسرحية اللمبي لا تشبه الأفلام



صورة التقطت أمس لمحمد سعد، الممثل المصري، خلال حديثه في المؤتمر الصحفي وإلى جانبه أبطال المسرحية

الرياض - إبراهيم الحمدان

أكد محمد سعد، الممثل المصري، أن مسرحية "اللمبي في الجاهلية"، تأتي في إطار مختلف عن أعماله السينمائية. جاء ذلك خلال المؤتمر الصحفي الذي عقده طاقم العمل المسرحي، الذي يستهل عرضه ابتداءً من اليوم على خشبة مسرح بكر الشدي في منطقة البوليفارد، ضمن فعاليات موسم الرياض. ورافق محمد سعد أبطال العمل المرتقب، وهم مي سليم، وويزو، وسامي مغاوري، وممراد مكرم، وطاهر أبو ليلة، وقال سعد في معرض إجاباته عن تساؤلات الإعلاميين: "الورشة التي كتب من خلالها نص مسلسل فيفا أظاظا، هي التي أنتجت المسرحية، والجمهور موعودون بساعات من الضحك، ومن المتوقع عرضها في مصر بعد تقديمها في السعودية".



18
Nov
مناحة

كاظم الساهر

مسرح أبو بكر سالم



12
Nov
مناحة

إليسا والشاب خالد

مسرح محمد عبده



11
Nov
مناحة

محمد إلياس

دخنة



10
Nov
مناحة

قصي حاتم

مطعم ليالي العراق



05
3.6
مليون دولار
رونز
جون رونج



04
4.5
مليون دولار
فينوم: لت ذير
بي كارنج



03
6.2
مليون دولار
نو تايم
تو داي



02
7.6
مليون دولار
دون



TOP FIV
01
71
مليون دولار
إيترنالز

الرياضية
الأربعاء 05 ربيع الآخر 1443 هـ
10.11.2021 العدد 12460



عبد العزيز الزامل
@Azoz_Alzamil

حب خلف الشاشات في فيلم «حب بقوة»

نتحدث كثيراً عن أثر السينما في تسليط الضوء على مواضيع تلامس المجتمعات، ويكون لها وقع قوي على الأفراد، حيث تناقش بعضها أفلاماً تلامس واقع أفراد، بينما آخرون تفتح أعينهم عما يمكن أن يحصل بدون علمهم.

التقنية في تطور مستمر وسريع، ومن خلال التقنية تتغير مفاهيم المجتمعات وعاداتهم. العلاقات قديماً بتعرف الطرفين على بعضهم للارتباط تكون عن طريق الأسرة، ثم تطورت وأصبحت واردة لأن تكون في العمل. حيث يجد الإنسان من يعجب به في وسط عمله، وعليه يقدم على اتخاذ خطوة الزواج. اليوم هناك أمر آخر قد يكون له عدد من الأبعاد، بعضها خطير وسيء ولا يمكن التحكم فيه والآخر إيجابي إذا ما انتهى بطرفين أحبا بعضهما وانتهى بهما الطاف زوجين.

فيلم "حب صعب" يحكي عن فتاة تحاول أن تلتقي برجلها المثالي من خلال استخدام برنامج أشبه بفكرة برنامج موجود على أرض الواقع، حيث ينشئ الشخص ملفاً خاصاً فيه بالتعريف عن نفسه وصورة وما يحب، ومن خلاله يحصل على توافيق الطرف الآخر في الرغبة بالتعرف عليه. أمر أشبه بالسيرة الذاتية المهنية، ولكنه للحياة الشخصية والعلاقات. بغض النظر عن سطحية الفكرة، وغيرها من السلبيات، إلا أن هذا الأمر هو ما تستخدمه هذه الفتاة من أجل إيجاد من سيكون نصفها الثاني في المستقبل.

تتعرف هذه الفتاة في هذا الفيلم على شاب مثالي بالنسبة لها، فهو يحمل المظهر، وكذلك العقل، وسيم ومتقهم وغلاني ومراع، ويحمل كل تلك الصفات المثالية لها. فتقرر أن تسافر لمسافة طويلة للاقته، ولكن المفاجأة، التي ستجدها، لن تكون كما تتخيل، ومنها يبدأ الفيلم بالتطور في أحداثه. هذا العمل له بعد قوي وجميل، ولكنه لم يناقشها كما ينبغي. هناك ثقل في الفكرة والتي قد تتطور لتكون عملاً درامياً عظيماً، ولكن وللأسف الفيلم يفضل أخذ هذه الفكرة الثقيلة عن المجتمع وتغير عاداته ويتناولها بشكل سطحي وساذج في كل من تصنيف الدراما، وكذلك الرومانسية، بل وإن الكوميديا فيه كذلك لم تكن مضحكة كما ينبغي لها أن تكون.

هذا العمل يتصدر مشاهدات منصة نيتفلكس، ولكنه وللأسف لم يكن كما ينبغي بالنسبة لي. هناك فكرة لم تستغل كما ينبغي، وأتمنى أن تعود هذه الفكرة من جديد بعمل آخر ليخرجها كما يجب أن تكون.

روتانا

تطلق «أفلام بلس»

الرياض . الرياضية

أطلقت شبكة قنوات روتانا قناة رقمية لمشاهدة الأفلام حسب الطلب باسم "أفلام بلس تي في"، AflamPlus.TV، حصرياً لمشاهديها في بريطانيا من عشاق ومحبي الأفلام السينمائية والأعمال الفنية العربية.

وتأتي القناة الرقمية بالشراكة مع شركة "الشيمي" Alchimie الفرنسية المتخصصة في مجال القنوات الرقمية، ضمن الخطة التطويرية لروتانا في تلبية رغبات المشاهدين في جميع أنحاء العالم.

وتحتوي مكتبة القناة على أكثر من 100 فيلم من الأفلام العربية، التي تروي حكاية السينما العربية، من بينها أفلام لأهم النجوم، منهم فانت حمامة الملقة بـ "سيدة الشاشة العربية". حمامة



صورة التقطت لإيما ستون، بطلة "كوريلا"، في أحد مشاهد الفيلم (أرشيفية)

كوريلا.. 6 أشهر في السعودية

توب 5 في السعودية.. بالمليون				
الجوكر	باد بويز فور لايف	كوريلا	فاست فيريوس 9	هونيست ثيف
9.9	9.7	8.2	8.2	7.8

الرياض . الرياضية

إيما ستون وإيما طومسون وجويل فري وبول والتر هاووز وآخرين. وتدور أحداث الفيلم، الذي تراوحت تكلفته ما بين 100 و200 مليون دولار، في لندن خلال حركة موسيقى البانك روك في سبعينيات القرن الماضي، ويحكي قصة إستيلا ميلر، الفتاة الطموحة، إذ تستكشف الطريق الذي سيقودها إلى أن تصبح مصممة أزياء صاعدة. وتخطط والت ديزني لإنتاج جزء ثان من الفيلم مع الاحتفاظ بإيما ستون في دور البطولة. وبحسب موقع "بوكس أوفيس موجو" حقق الفيلم إيرادات بلغت 233.274 مليون، منها 86.103 مليون في أمريكا الشمالية، و147.171 مليون في باقي الدول، واحتلت السعودية المركز السابع في القائمة.

يستمر الفيلم الأمريكي "كوريلا" في حضوره القوي في دور العرض السعودية للشهر السادس على التوالي، ليصبح الأقدم حالياً في دور العرض الـ 42، محققاً أرقاماً قياسية في شبكات التذاكر بـ 8.2 مليون دولار. وجاء أول عرض للفيلم في السعودية في 28 مايو الماضي، واحتلت شاشات العرض في مختلف المدن، وصدارة شبكات التذاكر لأسابيع عدة قبل أن يتراجع ظهوره تدريجياً منذ يوليو الماضي، ليقصر وجوده فقط على عرض واحد يومياً في سينما "AMC" في بانوراما مول في الرياض. الفيلم من إنتاج والت ديزني وإخراج كريج جيليسبي عن قصة ألين بروش ماكينا وكيلي مارسيل وستيف زيسيس. وتقوم بدور البطولة

الشرنوبي: أعشق التمرد

الممثل المصري يكشف تفاصيل أول بطولة مطلقة

حوار: حنان الحمشري

فنان ومطرب مصري، يعد التمرد على التكرار طريقه إلى النجاح، ويؤكد أن كل أعماله الجديدة، تحمل في طياتها بصمات التفوق، ويرى أن ذلك يزيد من مساحة الثقة في خطواته الفنية المقبلة. محمد الشرنوبي في حوار مع "الرياضية" كشف عن تفاصيل أول بطولة مطلقة له في السينما عبر فيلم "فرق خبرة"، موضحاً أسباب قبوله دور ضيف شرف في أحدث أفلام أحمد عز وتمرده على التكرار.

أفلام الشرنوبي

2021
فرق خبرة
الجريمة
2020
بنات ثانوي
2019
الممر
2018
تراب الماس



حتى لو بمشهد واحد.

07
يعرض فيلم "فرق خبرة" وسط عدد كبير من الأفلام التي ما زالت تحقق إيرادات في دور العرض، ألا تشغل المنافسة؟

ببساطة مع كل عمل جديد أدخله لا أفكر إلا في الدور الجيد، الذي أستطيع أن أضع فيه بصمتي، ويضيف لي، لأنه سيكتب في أرشيفي الفني، أما النجاح فهو بيد الله.

08
تشارك أيضاً في مسرحية "يا ما في الجراب يا حاوي"، ماذا تقول عن هذه التجربة؟

كانت أمنية حياتي المشاركة في عمل ضخم مثل "يا ما في الجراب يا حاوي" بميزانية إنتاجية كبيرة، ويقدم نحو 20 أغنية بتقنيات إخراجية عالية جداً من الإضاءة والملابس والإبهار، وبمشاركة عدد كبير من النجوم، منهم يحيى الفخراني وإياد نصار وكارمن سليمان، والنص المقدم فيه المتعة والتشويق والصراع الإنساني في أحداث تجمع بين الحب والخيانة والتامر والصراع على السلطة.

يستكشف من خلالها ناجي مسارب الحياة والحب والعلاقات البشرية. واستقبال الجمهور للفيلم بدور العرض جعلني أشعر بالثقة في أنني أسير على الطريق الصحيح في اختياراتي لأعمالي الفنية.

06
هل تعد وسائل التواصل الاجتماعي مقياساً لنجاح أي عمل سينمائي؟ معيار النجاح لدي عندما أجد

05
بعد التمرد على الشخصية الرومانسية عدت مجدداً إليها في "فرق خبرة"، ما السبب؟

أنا أعشق التمرد فقط على التكرار والنمطية. في "فرق خبرة" جذبتني شخصية ناجي، والعمل المكتوب بطريقة شيقة، وأحداث الفيلم، التي تحوي مزيجاً من الغموض والرومانسية والكوميديا، التي

03
تحولت من البطولة المطلقة إلى المشاركة ضيف شرف في عمل من بطولة أحمد عز، سيعرض قريباً، ألا ترى في ذلك تراجعاً في مسيرتك؟

أولاً الفيلم من أفلام الجريمة، وهي من الأنواع المهمة في السينما، وقبولي دور الشرف يأتي لأن الفيلم يتوقع أن يحدث ضجة كبيرة في الشارع المصري والعربي، إذ يتناول العديد من القضايا المجتمعية، التي نعيشها اليوم وي طرح موضوعات مهمة، كما شدني إليه قصته، والطاقت المميز فيه، ومن خلفهم شريف عرفة، المخرج الكبير.

04
هل يعني هذا أن مساحة الدور لا تلعب دوراً مهماً في مسألة قبولك أو رفضك الأعمال التي تعرض عليك؟

هذا صحيح، فانا أنظر للمثلث الهرمي للعمل، المتمثل في المنتج والمخرج والمؤلف. عندما أجد الهرم جاذباً أبداً بقراءة السيناريو كاملاً في البداية، ثم اتعمق في الشخصية، وإذا اكتملت الصورة أمامي بشكل جيد فلا أمانع

01
كيف وجدت أولى بطولاتك المطلقة في السينما؟

سعيد بالتجربة جداً، فالبطولة السينمائية هي حلم كل فنان، ومن حسن حظي أن يكون في أرشيفي الفني عمل مهم جداً، مثل "فرق خبرة"، الذي يضم نخبة من الفنانين الكبار، في مقدمتهم الراحلة دلال عبد العزيز، ومحمود البزاوي، وسنييتا خليفة، وهدى المفتي، وطه الدسوقي، ولا أنسى التأليف والإخراج المميز لشريف نجيب.

02
كيف كانت كواليس العمل مع دلال عبد العزيز؟

الفنانة الكبيرة أدت دور والدتي في الفيلم، وكانت تمنحني مشاعر الأمومة بكل صدق، حتى عندما أصيبت بفيروس كورونا في أول يوم تصوير كانت تلمنن عليّ يومياً، ولم يفاجئني تصرفها لأنه نابع من شخصيتها، فهي إنسانة وأم قبل أن تكون ممثلة محترفة. بالطبع لن توفيهما الكلمات حقها، فهي خسارة كبيرة للسينما المصرية والعربية.

ريم

تدخل «جروب الماميز»

القاهرة . السيد خطاب

تعاقدت ريم مصطفى، الممثلة المصرية، أمس الأول، رسمياً على المشاركة في بطولة الفيلم السينمائي الجديد "جروب الماميز"، تمهيداً لانطلاق التصوير خلال الفترة المقبلة. الفيلم من تأليف إيهاب لبيل، وإنتاج محمد رشدي وإخراج معتز التوني، ويعتمد على البطولة الجماعية، وتدور أحداثه حول ثلاث أمهات يواجهن مواقف عدة.

يذكر أن ريم تنتظر عرض فيلمين جديدين لها نهاية العام الجاري، هما "أهل الكهف" أمام خالد النبوي، وغادة عادل، وإخراج عمرو عرفة، و"العنكبوت" أمام أحمد السقا، ومنى زكي، وإخراج أحمد نادر جلال.

كذلك تصور حالياً فيلم "الجواهرجي" أمام محمد هندي، ومنى زكي، ولبلبة، ومن إخراج إسلام خيرى.



شهدت مدريد، العاصمة الإسبانية، العرض الأول للفيلم الإسباني "ليمون كيك ويز بوبي سيديس"، أو "كعكة الليمون بحبوب الشاشات"، الذي شارك في فعاليات مهرجان الفيلم الأوروبي الـ 18 من 5 إلى 13 نوفمبر الجاري في مدينة إشبيلية وسيعرض تجارياً غداً. وفي الصورة التي التقطت أمس بيتو زامبرانو، المخرج الإسباني، يتوسط مواطنييه إيليا جاليرا وإيفيا مارتين، الممثلتين، خلال حضورهم عرض الفيلم في مدريد (الأوروبية)

بقالة طاش ومطعم درب الزلق



رياض المسلم
@riyadhmusallam

الأساطير



”أريد الكرة 90 دقيقة بحوزة لاعبي فريقي، وعندما لا نملكها سنضغط بقوة لاستعادتها.. هذا أسلوببي“.

الإسباني بيب جوارديولا
مدرب مانشستر سيتي

الرياضة

في معلومة



قفز الحواجز أحد أنواع رياضة الفروسية، وفيها يتم اختبار قدرة الجياد على القفز، ومهارة الفارس بتخطي عديد من الموانع المختلفة، والفائز الذي ينهي السباق في الوقت الأسرع وبالأقل من الأخطاء، أو العدد الأكثر من النقاط.

حالات

جديدة

سجّلت وزارة الصحة السعودية 49 إصابة جديدة بفيروس كورونا، مقابل 57 حالة تعافٍ، ووفاة، طبقاً لتقرير أصدرته أمس. وارتفع إجمالي المتعافين إلى 537.990، من أصل 549.022 إصابة منذ بداية ظهور الجائحة في السعودية. وأحصى التقرير 8.806 حالات وفاة بالفيروس، و49 حالة حرجة بين الإصابات النشطة حالياً. وأفاد بيلوغ عدد جرعات اللقاح المضاد للفيروس، المعطاة حتى وقت كتابة التقرير، 46.404.588 جرعة.



محلياً

49

حالات الوفاة

1

حالات التعافي

57

الإجمالي 549.022
تعافى 537.990
الوفيات 8.806

حالات حرجة

49

إجمالي
الجرعات المعطاة

46.404.588

في إحدى محافظات مدينة الرياض، ووسط حيّها الهادئ الذي لا يعرف السهر والصخب، تضفي من بعيد ”لمبة نيون“ مستترة خلف لوحة إعلانية فوق محل صغير تعمل بنصف طاقتها، وعلى مساحة لا تتخطى المتر المربع الواحد كتب عليها ”بقالة طاش“.

يجذب الاسم فتقرب منها لعلك تجد شيئاً من رائحة المسلسل السعودي الأكثر شهرة ”طاش ما طاش“، فتبحث عن صور لعبد الله السدحان أو ناصر القصبي، أو نظارات ”مزار“ المقعرة، أو ”الجسم الأزرق“ لكلك تخرج بعصير ملعب ويسكوت مالح فقط.

يلجأ الكثير من أصحاب المحلات إلى أسماء لها شهرة واسعة سعياً إلى الترويج عن المنتجات التي لا يكون لها علاقة بالاسم مطلقاً، فلا أعرف ما علاقة شعار واسم قناة العربية بمحل خياطة

ثياب رجالية؟! هل من يلبس الثوب سيخرج على الهواء في نشرة الرابعة؟ أو سيكون فاصلاً إعلانياً في القناة؟

لا يقتصر الأمر على المسلسل الشهير أو القناة العريضة، بل الشوارع والطرق امتلأت بمحلات سارت على هذا النهج ممن يكتسب شهرة على حساب اسم ”مهمل تجارياً“، وحتى ملاحقة الجهات ذات العلاقة لا تفيد إذا كان صاحب المحل قد يتحایل على الاسم بحذف نقطة من فوق حرف أو إضافة أخرى تحته.

زرت مطعم ”درب الزلق“ في بوليفارد رياض سيتي، لم أكن أبحت عن ”المجبوس“ أو ”محروق صبيحة“، لكن وجدت فيه ما يشبع عينك أولاً، ”دباب حسينو“ مركون في الزاوية، نصوص المسلسلات التي مثلها النجم الكبير حسين عبد الرضا كما هي، سيارته الخاصة التي تعرض فيها إلى محاولة اغتيال أمام المطعم، مصطلحات

الأكلات التي وردت في المسلسل الأشهر خليجياً والصامد أمام مغريات الشاشات المحافظ على مكانته، محفوظة في علب. أحلام ”حسينوه“ وشقيقه سعد بعد حصولهما على مبلغ التمثين في المسلسل حققها المطعم في الواقع بعد 30 عامًا. الفكرة عظيمة، وعائدها المعنوي يسبق المالي، وعند البحث عرفت أن هناك شركة يديرها ابن الراحل اللواء بشار وأحفاده مختصة بهذا المشروع الذي دشّن في الكويت قبل سنوات عدة. مثل تلك الأفكار نقف أمامها احتراماً ونعتز بها، لكن في الوقت ذاته تجعلنا نقارن ونتساءل.. لماذا لم يعمل مطعماً أو مقهى لطاش على غرار ”درب الزلق“.. فالمسلسل السعودي الذي استمر أكثر من 20 عامًا لا يزال محفوراً في ذاكرة السعوديين والخليجين، وحتى زعيم الكوميديا عادل أمام عندما سئل في أواخر التسعينيات الميلادية عن من يعجبه من الممثلين الخليجيين رد بقوله:

«البحر الأحمر» يقدم مواهب سعودية

المؤسس	عام التأسيس	المكان	الفترة
وزارة الثقافة	2019	جدة	من 6 - 15 ديسمبر 2021

مع مخرج العمل، أو المشاركين فيه، تسعى إلى تعريف الجمهور بهذه المواهب، والاحتفاء بالإبداعات السينمائية.

وأوضح محي قاري، مدير البرنامج، أن المهرجان سيقدم أفلاماً طويلة وقصيرة لموجة جديدة من المخرجين والمخرجات، من خلال استعراض أساليب سينمائية جديدة ومتنوعة. وأكد أن هذه الأفلام دليل على حراك سينمائي لافت، سواء في الموضوعات المطروحة، أو الزخم الإنتاجي، وهي بدايات لصناعة سينمائية شابة وواعدة، معبراً عن سعادته في الإسهام بدعمها وتقديمها أمام الجمهور في أنحاء العالم.

كشف مهرجان البحر الأحمر السينمائي الدولي عن عديد من الأعمال الطويلة التي سيقدّمها برنامج ”سينما السعودية الجديدة“ ضمن دورته الافتتاحية، التي تنطلق في 6 ديسمبر المقبل، وتستمر إلى الـ 15 من الشهر ذاته.

ويقدم البرنامج العروض العالمية الأولى لنخبة من المواهب الواعدة، والجيل الجديد من الأصوات السعودية التي ترسم ملامح المشهد السينمائي والثقافي في البلاد، إضافة إلى عرض جلسة حوارية



تابع كيف هارت، الممثل الكوميدي الأمريكي، مباراة فريقي لوس أنجلوس ليكرز وتشارلوت هورينتنس في دوري السلة الأمريكي للمحترفين، إلى جانب عدد من المشاهير الذين يحرصون على حضور مباريات اللعبة الأكثر شعبية في البلاد.. وفي الصورة التي التقطت أمس هارت وهندريكس، ابنه، في حديث جانبي خلال الشوط الثاني من المباراة التي جرت في مركز سابليس في لوس أنجلوس (روترز)

«بوابة الدرعية» تطلق مطل البجيري

الرياض ـ الرياضية

أعلنت هيئة تطوير بوابة الدرعية، أمس، عن موعد افتتاح وجهة خاصة للمطاعم، بداية 2022، على مساحة تبلغ 15 ألف متر مربع، وتبعد 15 دقيقة عن وسط الرياض، العاصمة السعودية.

وسيضم المشروع، الذي يحمل اسم ”مطل البجيري“، أربعة مطاعم حاصلة على أعلى تصنيفات ميشلان، وهي ”برونو“ و”تاتل“ و”هاكاسان“ و”لونج تشيم“، من بين 20 مطعمًا عالميًا، لترضي رغبات كافة الزوار من داخل السعودية وخارجها.

ويعد هذا المشروع جزءًا من خطة الهيئة لجعل الدرعية وجهة تاريخية وثقافية، وستتميز منطقة الطعام الراقية بإطلالات مباشرة على موقع ”الطريف التاريخي“ المدرج على قائمة اليونسكو للتراث العالمي، والرمز الفريد لتاريخ السعودية.



صورة بثتها أمس بوابة الدرعية عن التصميم الخاص بالمطاعم الجديدة في منطقة البجيري (المركز الإعلامي ـ بوابة الدرعية)

حميدة

يدشن «نقل عام»

القاهرة . السيد خطاب

بدأ محمود حميدة، الممثل المصري، أمس، تصوير مسلسل ”نقل عام“ في أحد الاستديوهات في مدينة الإنتاج الإعلامي في القاهرة، العاصمة المصرية. المسلسل بطولة محمود حميدة، سوسن بدر، سميحة أيوب، أحمد بدير، دينا، ميرهان حسين، محمد محمود عبد العزيز، محسن محيي الدين، إيمان أيوب، عابد عناني، نهلة سلامة، وأميرة أديب، ومن تأليف ورشة

كتابة، وإخراج عادل أديب، وإنتاج ريمون مقار. ويتناول المسلسل المكوّن من 30 حلقة قصصاً إنسانية حول عائلات عدة، تدخل في مشكلات اجتماعية في إطار من الدراما المشوقة، من بينها عائلة محمود حميدة وزوجته سوسن بدر وأبنائهما، وعائلة حميدة الثانية مع دينا وأبنائهما أيضًا. ويعد المسلسل التعاون الثاني بين محمود حميدة وريمون مقار، المنتج، بعد مسلسل ”الآب الروحي“ الجزء الأول الذي عرض عام 2017.

”الولاد عبد الله“ وناصر عاملين شغل كويس“. إذا لم يعد النجمان الكبيران إلى الشاشة من جديد فلتكن على الأقل عودة لتاريخهما وإرثهما من خلال عرضه في مطعم أو ما شابه. الشخصيات والصور والأدوات والسيارات أكثرها متوفر ولا يزال أبطال العمل على قيد الحياة، وتكون لهم زيارات بشخصياتهم التي اشتهروا بها في المسلسل، فإذا كان درب الزلق قدم 15 حلقة واستثمرت إلى يومنا هذا، فإن طاش عرض أكثر من 450 حلقة، لكنها ظلت حبيسة الشاشات ولم تحول إلى منتج. لذا، أتمنى من المستشار تركي آل الشيخ، رئيس الهيئة العامة للترفيه، ومن يقف على كل صغيرة وكبيرة في موسم الرياض، أن نشاهد مستقبلًا ”مطعم طاش“ في إحدى الفعاليات المستدامة، فالزوار يعيشون التاريخ المرتبط بالحاضر وتشكيله في صورة جميلة.

www.arriyadiyah.com

الرياضية
ARRIYADIYAH

الأربعاء 05 ربيع الآخر 1443 هـ.
10.11.2021 العدد 12460

خليل

يرحل ويترك 4 مشاهد

القاهرة . السيد خطاب



توفي أحمد خليل، الممثل المصري، أمس، في أحد مستشفيات القاهرة عن عمر يناهز الـ 80 عامًا متأثرًا بفيروس كورونا المستجد، الذي أصيب به في الأيام الأخيرة من تصوير حكاية ”حكايتي مع الزمان“ من مسلسل ”إلا أنا“. ورحل خليل قبل أن ينتهي من مشاهدته في العمل، حيث تبقى له 4 مشاهد، ما اضطر القائمين على المسلسل إلى تعديل السيناريو. ورحل خليل، وفي رصيده نحو 285 عملاً فنيًا، ومن أبرز أعماله السينمائية: ”ماساء دكتور حسني“، ”الأوغاد“، ”كتيبة الإعدام“، ”ضد الحكومة“، ”هدى ومعالي الوزير“، ”ناصر 65“، ”أمراة فوق القمة“، ”كوكب الشرق“ و”جاءنا البيان التالي“.

مسلسل نقل عام

حميدة



بطولة:

محمود حميدة
سوسن بدر
سميحة أيوب
أحمد بدير
دينا



إخراج:

عادل أديب